

لندن - «الشرق الأوسط» - من أبرزهم نوان:

الرئيسية عوامل اقتصادية فقط تلك التي تقف وراء مذبح العملات الرئيسية بسيف الدولار الأمريكي، أم أن الدولار قد تحول إلى «عملة خصية» تتمتع على أية محاولة للتدخل أو الضغط؟

... ثم ماذا حدث خلال عطلة نهاية الأسبوع الماضي اقتصاديا حتى يخلق الدولار هذا الانطلاق خلال اليومين الماضيين عاصفا بقيمة العملات الرئيسية الأخرى، حتى أصبحت بعض عملات كاستراخو والفرنك والييرة «أضحية» في الأسواق لدرجة أن بعض المتعاملين استأجروا وجوههم عنها ورفضوا شراءها على الأسعار المتخذة التي وصلت اليها؟

هل كل ذلك خلال اليومين الماضيين، هو فقط على تصريحات الرئيس الأمريكي ريجان بعزم حكومته على عدم التدخل لكبح جماح الدولار؟

هل يجب البحث عن تفسير لارتفاع الدولار فقط من عوامل العرض والطلب والتمو الاقتصادي أم أنه من الضروري التعميق إلى ما هو أبعد من العوامل الاقتصادية؟

الاقتصادي للدولة. وفي هذا الإطار يبدو الدولار كعملة خصية، تخلق في الفضاء لاحتاج بحركات متشاذة ومشروعة معبر النجوم وأحلام أقامة مستوطنات فضائية، تلك التي أصبح يقودها الأمريكيون بصورة واضحة في السنوات الأخيرة.

المخارج الفضائية وثقة الاقتصادية

قد تكون رحلات ومثاليين - الكوكب الفضائي الأمريكي - من الناحية العلمية، غير ذي أهمية، لكنها بالنسبة للرجل العادي تمثل بلداً مقلدتها فضائية، مخرج الإنسان إلى الفضاء لأول مرة، يتوقع الناس باستمرار مفاجات فضائية، في جاذبية مثلاً بالتي.

لقيمة الذهب خلال السبعينات. فاقدم مخزن الذهب وليس عملة. وفي تزايد الجوء لشراء الذهب في أوقات التضخم هرباً من الاحتفاظ بال نقد. وحيث شهدت السبعينات فترة في الفوائد المالية غير المستمرة، وارتفاعاً هائلاً في معدل التضخم بشكل، ما نطلب على الذهب.

الاحتياج المالي جنوبي هرباً من التقدير المتأخرة. من ثم فإن هذا الظاهرة كان لا بد أن تقابل في أن هذه السبعينات، عندما ينخفض معدل التضخم، خصوصاً وإذا صاحب ذلك انخفاضاً في حجم الفوائد غير المستمرة.

اقتصاد قوي وثقة واسعة

[illegible][illegible]

وقد قُبلت ونسب «الخورسوق» صنعاً جديده في الأسواق العالمية لما حققته منذ إنشائها من نجاح في معالجة التصحر والتزحف الصحراوي.

مؤتم العمل العربي

يقعد دورته الـ ١٣

ببغداد الشهر القادم

بغداد - واس: تبدأ في بغداد في ٤ مارس (آذار) القادم اجتماعات الدورة الـ ١٣ لمؤتمر العمل العربي والتي تستمر في أيام.

وسيمتد في هذه الاجتماعات مناقشة مشروعات خطة منظمة العمل العربية والخمسة والبعيدة التي هي خطط وبرامج المؤسسات التابعة لها. كما سيتم انتخاب مدير عام مكتب العمل العربي ومجلس إدارة منظمة العمل العربية والمؤسسة للتحقيق وتنفيذ مهمته الرقابية المالية للمعونة وتعيين أعضاء جديده فيها.

ويذكر المهندس العيد الواحد بأن مشروع جاري المراهل بالاصداً يقوم حالياً بتنفيذ مشروع ترفع مستوى طرق بقيق الظهران عن طريق زراعة بوني ٧٠ ألف عتقة آل بالمطرية حجازة بوني.

ما يذكر أن مشروع حجازة المراهل بالاصداً قد تم تنفيذه منذ ٢٢ عاماً وهو الساعد قدرها ٤٥٠٠ هكتاراً وزعت فيه المصداً الزراعيه الاشجار التي تعتمد على الري المباشر أو الطريقة الجافة بدون ري والتي تعتمد على الريوطية الخضرية في بساتين الأرض.

ويقدر عدد الاشجار بالمشروع حالياً ماين شجرة بشكل آل من ٩٠ ٪.

GENEVA
SWITZERLAND
Full Service
is our Business


• International law and treaties.
• Mailbox, telephone and telex services.
• Translation and secretarial services.
• Formation, dissolution and administration of Swiss and foreign companies.

Full confidence and discretion assured.

BUSINESS ADVISORY SERVICES S.A.

7, Rue Mury, 1207 Geneva.
Tel: 38 05 40 Telex: 23342

سیدتی ..
 نرجب بنیارتک تعرض
 الظلال
 لتشهدی العزیز الحقیقی
 للستر بدلت
 من ۱۵ ~ الی ۴۰٪
 افرحت المودود الی فحلم لاله زار
 مرکز تجارتی خارجی، رابین، علیا
 اتحاد العام - ۱۵، ۲۰۱۵ - ۲۰۱۵



أوميقا عبقريون
والعالمات للنساء

[illegible]

إبدأ حالا
بجميع أنشطة غلب شاري
ذات ١٠ كيبس للحصول
على هدايا مجانية.

A black and white line drawing of a wristwatch with a round face and a strap, positioned next to a stack of papers or a book. The watch face has dots for hour markers and two hands. The papers are stacked with a textured pattern on the top sheet.



POCKET COMPUTER

٥ أُعْطِيَةٌ : مع
١. أُعْطِيَةٌ : علي
٢. غطاء : آل

**يمكنك استئجار
مخزن أو معرض**

أوقات هاتف فروع شركة

جدة ٤٦٤٣٦٧٢٣ / ٤٦٨٠٥٦٤

الرياض ٤٦٤٣٦٧٢٣ / ٤٦٨٠٥٦٤

المدينة ١٦١. ٨١٢ (٢).
خميس مشيط ٢٣٧٢٣٦
جيزان ١٩١. ٣١٧ (٧).
الرياض ٧٦. ٤٩٥٠٠٠
البريدة (القصيم) ٣٧٢
الدمام ١٨٣٧/٨٥٧٦
الهفوف ٥٨٦٨٧٤٨/٢٢٢٢٤

هذا العلم

والنضن - ف ا ب ج : الإحصائيات السنوية التي نشرها البنك الدولي إن سكان دولة الإمارات العربية المتحدة يحفظون بأعلى دخل في العالم، إذ بلغ نصيب الفرد من إجمالي الناتج القومي ٢٤٠٠٠ دولاراً عام ١٩٨٢ مقابل ٢٠٠٠ دولاراً للفرد في دمشق حيث يتحقق أدنى معدل في العالم.

١٩٨٠) و (١٩٨٠) والتربيع (١٩٨٠).

وإتاني الدمارك على الفور بعد

الانحطاط (١٩٢٠) طلب

التيان الانحطاطية (١٩٢٠) فترسنا

(١٩٤٠) فكتنا (١٩٢٠) فاسترايا

(١٩٤٠) ففنلندا (١٩٨٠) فبولندا

(١٩٨٠) فبلجيكا (١٩٨٠) ففنلندا

وتحت إلبان الانحطاطية

عشرية على الدول الغنية من حيث

نصيب الفرد من إجمالي الناتج القومي

(١٠٠٠٠ دولاراً) من حيث بريطانيا (١٩٢٠)

فألبانيا (١٩٨٠).

أما في الدول النامية الأكثر ازدياداً

بالسكان فلازال نصيب الفرد فيها

تواضعا - إذ يبلغ ٢٠٠ دولار في

الصومال - ولا يتعد ١٠٠ دولار في

السعودية (١٩٨٠) والسود

امير توك :
مشروع ميناء ضياء
ثقله حصارا للمطلة
 توك - حصار : أكد الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة توك والسعودية ان مشروع ميناء ضياء الذي تم التوقيع على عقد انشاءه مؤخرا سيقلل المنطقة ثقلها وعاصمتها جندوبة ويساهم في سعاده وقصاهها المواطن السعودي .
 وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذه المشاريع الخيرة الالهة المنطقة تأتي بفضل من الله ثم بدعم وتوجيه من الملك هذ بن عبد العزيز ولي عهده .

Tea
QUALITY No. 1
100 TEABAGS

اُغْطِيَةِ عِلْبِ
اَكِيْسِ وَاَحْصِ

هذه الهدايا ،

٥٠ غطاء : ساعة	قلم جيب
١٠٠ غطاء : ساعة	كيا س شاي لاي تون
١٥٠ غطاء : راديو	اسية

الهدايا من أقرب
شركة بن زقرليك

بن زقر

٥٥٤٢٨٩٦ (٠٢)
٥١٧٥١٨٨٣ (٠٢)

من ينتهي في ٢٩ شب

أعلن السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري أن مصر مازالت في حاجة للمزيد من الاستثمارات ولذا تلجأ إلى الولايات المتحدة وصندوق النقد الدولي لزيادة امدادات النقد الأجنبي.

وأشار خلال اجابته عن أسئلة أعضاء الحزب الوطني الحاكم في الحكومة الاسبوعي المتوجع إلى أن البنك الدولي قد وعد مصر بائتمان مائة مليون دولار تيسره باسمه بقيمة ٢٥٥ مليون دولار، وقال أن مصر تامل في زيادة ائتماني ٦٥٠ مليون لإقامة محطات كهرباء وخدمة تلك المشروعات.

وحول أهدافها فإن الرئيس مبارك المنتظر القيام بها في أمريكا أكد رئيس الوزراء أن أهدافه الاقتصادية والعسكرية ليس فقط ما هو فوق الحلة وقد رغم التحديات التي تواجهها مصر إلى أن خطة التنمية تعتمد على تنمية صناعات كثيرة وغزو للسوق، واستصلاح أراضيها.

وقال إن تكاليف الخطة الخمسية الحالية بلغت ٢٤,٥ مليار جنيه، وأنه لم يتوقع أن تزداد تكاليف الخطة القادمة.

الاجتماعي والاستقرار الاقتصادي.

ويذكر ان دولة الامارات العربية المتحدة تقوم حاليا على طريق اللجان المتخصصة، والتي تضم الاطراف المختصة بربعات العمل بدراسة ويبحث امكانيات وبرامج قانون العمل الاتحادي رقم ٨ لعام ١٩٨٠ بهدف تقادي السياسات التي ظهرت اثنا تطبيقه خلال الفترة الماضية.

وقد تلقت الامارات دراسا من مكتب التسمية مجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية على كل وجود نقاط تشابه عديدة بين قوانين العمل في كلا البلدين مما يساعد على توحيد التشريعات العمالية. ويؤكد ان اللجان العربية التي كانت تقوم على النظم العمالية بدأت في الانحلال على ظهور انماط العمل الجديدة.

المختصة الثانية خاصة وأنه يلحق التعدادات السكانية الأخيرة خانة اجمالي

دول الخليج تفتح ٦ ملايين طن اسمنت سنويا

والشرق الاوسط: سكنت الخليج: اشارت الدائرة الصناعية بوزارة المالية بدولة الامارات الى ان اجمالي انتاج دول الخليج العربية من الاسمنت بلغ نحو ٢٦ مليون طن سنويا والامارات في الدارة اجمالي عدة لمصانع العاملة في هذا القطاع بالخليج العربية بلغ نحو ٢١ مصنعا بينما توجد حاليا ٤ مجات خليجية تبحث انشاء المزيد من المصانع.



شاي ليبتون
مل على إحدى

مجاناً!

۳۰۰ غطاء:	راديو كاست
۱۰۰۰ غطاء:	تلفزيون
۲۰۰۰ غطاء:	فيديو



Lipton

Yellow Label
Tea
QUALITY Nº1

100 TEABAGS

ایسٹریٹ ۴۰.۵ روپے

إجمع أغطية علب شاي ليبتون ذات ١٠٠ أكيس واحصل على إحدى هذه الهدايا، مجاناً!

٥ أغطية: محفظة جيب	٥٠ غطاء: ساعة يد	٣٠٠ غطاء: راديو كاست
١٠ أغطية: علبة من أكياس شاي ليبتون	١٠٠ غطاء: ساعة حائط	١٠٠٠ غطاء: تلفزيون
٢٠ غطاء: آلة حاسبة	١٥٠ غطاء: راديو	٢٠٠٠ غطاء: فيديو



Lipton
Yellow Label
Tea
QUALITY Nº1
100 TEABAGS

**يمكنك استلام الهدايا من أقرب
مخزن أو معرض لشركة بن زقر إليك**

أرقام هاتف فروع شركة بن زقر

جدة	٣٤٨٩٦ / ٣٤٨٩٦
المدينة	٨٣٦٩٦ / ٨٣٦٩٦
خميس مشيط	٢٢٣٧٢٣٦ / ٢٢٣٧٢٣٦
حبران	٣١٧٠١٩ / ٣١٧٠١٩
الرياض	٤٩٥١٣٦ / ٤٩٥١٣٦
البريدة (القصيم)	٢٢٣٣٤٧٢ / ٢٢٣٣٤٧٢
الدمام	٨٥٧٣٩٦٢ / ٨٥٧١٨٣٧
الظهر	٥٨٢٦٢٩٤ / ٥٨٢٦٧٤٨



ط

هذا العرض ينتهي في ٢٩ شوال ١٤٠٥

تقرير دولي خطير عن المجاعات في السودان

معسكرات اللاجئين تعاني من أسوأ حالات تغذية في إفريقيا انتشار الأمراض والأوبئة... والمعونات الدولية لا تسد الرميح

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط:

أنهت بعثة دولية من منظمة الإغذية والزراعة التابعة لهيئة الأمم المتحدة، في أوائل فبراير (شباط) الحالي، زيارتها للسودان لتقصي الحقائق حول الجفاف وتقييم آثاره في خمسة أقاليم سودانية هي دارفور - كردفان - الأوسط - الشرقي - والشمالي. وتتكون هذه البعثة من ستة أعضاء يمثلون منظمة الفاو وبرنامج الغذاء العالمي وثلاث دول رئيسية مانحة للعون الغذائية هي هولندا وكندا وأستراليا.

وكانت حكومة السودان قد طلبت عوناً غذائياً من الحبوب بقدر بحوالي ١٦٦ ألف طن وكميات من اللبن الجاف والزيت والفلو المصري لتوزيعها بالجان على النازحين من أمانتهم الماثرة بالجفاف في مناطق أخرى قريبة من النيل.

وأعلن السودان أيضاً أنه لن يتخل عن مسؤوليات تجاه المائتين بالجفاف سواء كانوا من المواطنين السودانيين أو اللاجئين، وأنه سيبدل من الجهد إعطاه لتخفيف معاناتهم. كما أنه على استعداد لتصل أي دور ياتيه من قبل الأسرة الدولية في إطار خطة دولية يتفق عليها لتجاوز الوضع الناجم عن الجفاف والتصحر. غير أن جسد السودان مهما عظم أن يكفي لمعالجة احتياجاتهم. وقد تمثلت هذه الجهود في تكوين اللجنة القومية لدرء آثار الجفاف والتصحر لمعالجة المشاكل العالجة الناجمة عن نزوح أعداد كبيرة من سواطين إقليم كردفان إلى أطراف العاصمة، وجهوداً لتوفير الغذاء لهم والخدمات الصحية وإعادة تدويرهم إلى مناطقهم الأصلية. كما أن تدفق اللاجئين بأعداد مائة ألف إلى حد كبير في توزيع جهود السودان، وإن الجهود السامية قاصرة عن مقابلة كل احتياجات اللاجئين من إقليم إريتريا وإقليم تغراي وفقهم المستمر على إقليم السودان الشرقي.

ومن هذا المنطلق جاءت مناقشة السودان للأزمة الدولية. كما طلب من سفراء دول الولايات المتحدة الأمريكية - المملكة المتحدة - أستراليا - هولندا - كندا - فرنسا - إيطاليا - السويد - النرويج - سويسرا - اليابان - والمانيا الاتحادية، بأن يتكثروا في حكوماتهم حول حجم العون المطلوب للسودان، خاصة أن الفجوة بين الإنتاج والاستهلاك من الحبوب قد تم تقديرها لعام ١٩٨٥ تقارير منظمة الفاو تم إعدادها في أغسطس (آب) الماضي بحوالي مليون طن حبوب، غير أن هذه الفجوة تقدر إلى مليون و١٦٥ ألف طن حبوب في تقديرات أعلنت مؤخراً عن اللجنة القومية لدرء آثار الجفاف والتصحر التي عقدت اجتماعها بالخرطوم في نهاية يناير (كانون الثاني) الماضي. ودعت منظمة الفاو، التي فرغت من كتابة تقريرها النهائي لرغبة إلى حكومة السودان ورئاسة اللجنة بروما، إلى مؤتمر دولي بروما للدرء الناجمة للمعونات بعقد في شهر مارس (آذار) المقبل وسيعرض عليها تقرير هذه البعثة حول آثار الجفاف بالسودان.

بعد أن دفع الجفاف بكثير من قبائل دارفور وكردفان وغرب السودان إلى التزوجه نحو أطراف ام درمان وإلى داخل الإقليم الأوسط، تشير تقارير المعسكرات بمديرية البحر الأحمر والتي زارها أخيراً وفد من إحدى منظمات الإغاثة العالمية، إلى الحالة المأساوية التي يعيش فيها سكان هذه المعسكرات. ففي معسكر سكات يماي ٥٠/٥٠ من الإقليم من نقص غذاء في فيتنام (١) والذي يؤدي نقصه إلى فقدان البصر، وبالعنف توجد حالات كثيرة من هذه الأصايات. كما زار وفد منظمة الإغاثة معسكر تهيم الذي يتكون من جناحين، يضم الأول حوالي ٢٤٠ شخصاً يعانون من سوء التغذية، بالإضافة إلى ١٢٠ يمايون من سوء التغذية الحاد وأغلبهم من الصغار. أما الجناح الثاني فيجوي أكثر من ١٩٥٠ شخصاً، وتصل كل يوم من تغذية حاد جداً.

المعسكر الرابع هو درديي ويوجد فيه ٧٥٠ أسيرة أي ما يقارب ٣٥٠٠ نسمة. وقد تم فصل ٢٠ أسيرة لوضعها الصحي السيء، إذ يعانون من أمراض سوء التغذية الحاد. وينتشر في المعسكر وباء (الحصبة)، وتجري تغذية المني أسيرة هذه في محاولة لإقناعهم على قيد الحياة في حين لا توجد أي تغذية للأسر الأخرى. هذه هي الأوضاع المأساوية في المعسكرات التي زارها الصحفيون وممثلون من منظمة الإغذية والزراعة. وتفتقر هذه المعسكرات للغذاء والعون الصحي المناسب والفراش وبأسوأ أدوات الطبخ. كما أن هناك أكثر من ١٥٠ ألف مواطن من البجا يعيشون في ظروف مشابهة في التلال ولا يقدرون الوصول إلى المعسكرات ويهددهم الموت والافتقار. والإحصائيات في معسكر شهر أكتوبر (تشرين أول) تشير إلى أن نسبة الوفيات تقدر بالمئات وينتشر مرض السيل الويلاني وسوء التغذية، كما أن هناك نقصاً حاداً في فيتامين (أ) ويقول الدكتور فوزي دوتونسو ويعمل في منظمة الصحة العالمية، الذي زار المعسكرات أنه لم يشاهد حالات سوء تغذية أكثر سوءاً من الموجودة هنا، خلال

● اللاجئين الإريتريون في كسلا عبد كبر على كاهل السودان



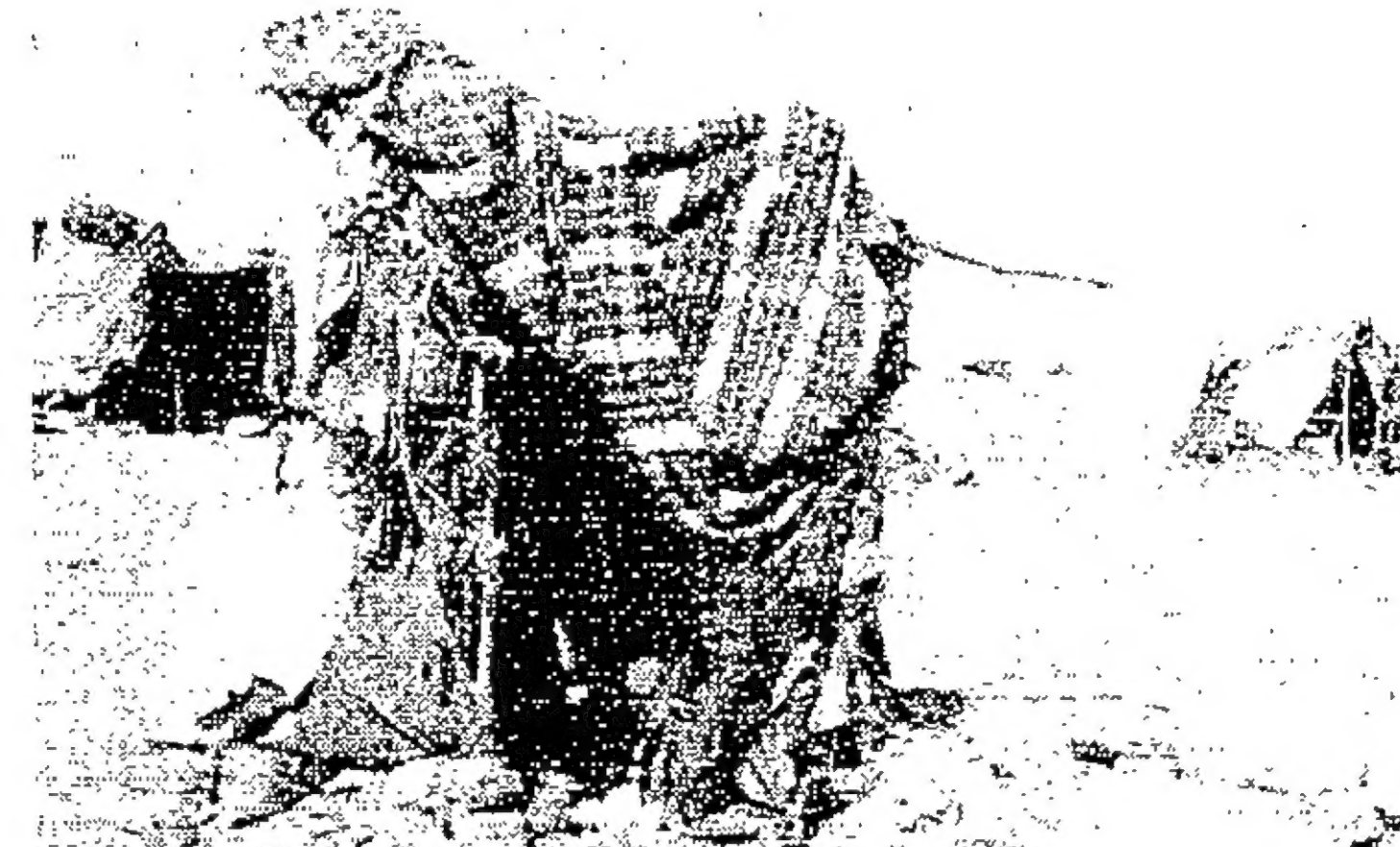
● اللاجئين الإريتريون في كسلا عبد كبر على كاهل السودان

إعلان همام

تعلن "السعودية" لعملائها الكرام بأنها أنطلاقتها من سياستها المستمرة في خدمة الركاب فقد أعدت مواقع استقبال خاصة بركاب الرحلات الداخلية الذين يسافرون بدون أمتعة في كل من مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ومطار الملك خالد الدولي بالرياض ومطار الظهران الدولي وذلك تسهيلاً لإكمال إجراءات سفرهم في سرعة وتقديراً للزحام على المواقع الأخرى.

ويرجى من الركاب متابعة اللوحات الإرشادية التي تلتفت إنتباههم إلى هذه الخدمة في تلك المطارات.

السعودية
خطوطها الجوية العربية السعودية
مرحباً بكم في عالمنا



● الماوى لا يتسع لأكثر من شخص وعليه أن يستوعب عائلة بكاملها



● المياه من المشاكل الرئيسية في معسكرات اللاجئين

عشرين عاماً من العمل في إفريقيا وإسيا وأمريكا اللاتينية.

وصل من هؤلاء يومياً العشرات، من التلال، والمساعداً التي يتقونها لا تكفي، ويقول هؤلاء أنه ومنذ سبع سنوات متتالية كان هناك شح في الأمطار وقد باعوا حيواناتهم لشراء الذرة الذي زاد سعره في بورسودان بنسبة ٧٠٠٪ منذ بداية العام وانخفضت أسعار الحيوانات بنسبة ٤٠٪، هذا ما يحدث في الشرق حيث تضرر قبيلا البجا بالانقراض يمت.

الجفاف في دارفور

وفي إقليم دارفور السوداني التي تحده ليبيا وتشاد وإفريقيا الوسطى، وتبلغ مساحته حوالي ٢٠٪ من مساحة السودان الكلية، وهو أكبر إقليم السودان، ويقطن هذه المساحة أربعة ملايين نسمة أي ما يعادل ١٥٪ من جملة سكان السودان، منهم ٧٠٪ يعيشون في الريف و١٥٪ رعاة، ١٠٪ من أهل الحضر. ضرب الجفاف حوالي ٢٢٪ من مساحة الإقليم في مناطق مليط وكتم وأم وكداة والفاشر وككاوية وشمال مدينة الجنيينة التي تعتبر البوابة الغربية للسودان ومناطق القصين وبزالا وبرام من جنوب دارفور السودان.

وأجرت السلطات في هذا الإقليم مسحا اجتماعياً دقيقاً، فكانت نتائج البحث أن ٨٠٪ من السكان لم يحصلوا زرعهم هذا العام، وفقد الرعاة المراعي وتنفقت الماشية مما أدى إلى عجز الكثيرين من شراء قوتهم اليومي، وتنتج عن هذه الظروف هجرة عشوائية وتشرذم للأسرة وظواهر تسول بالإضافة إلى نشي سوء التغذية بالإضافة إلى خضوعهم في المرافق الخدمية ومصادر المياه والمدارس.

ومن جهة أخرى قامت حكومة دارفور رغم ضعف امکاناتها وشح مواردها، بوضع برنامج لاستيعاب المهاجرين المائتين بالجفاف في مناطق داخل الإقليم حيث استطاعت أن تقيم إحدى عشرة مستوطنة وتدمها جميعاً بالمرافق الحيوية لتضم كل مستوطنة ألفاً وخمسمائة أسرة مهاجرة. كما تم التخطيط للأراضي الزراعية في المناطق التي لم تتأثر بالجفاف هذا العام خاصة الوديان والتي تحتفظ بخزون وفير من المياه، فأعادت مشروع تعمير الصمغ العربي وتوزيع مياه الوديان.

عمليات ترحيل

وجاء في تقرير آخر أن هناك حوالي ١٢ ألف نازح من قبائل مختلفة، في معسكر الميلى، يبلغ ما يوزع عليهم يومياً من الذرة حوالي ٢٧٤ جوالاً. وأن هناك حوالي ٢٢ ألف آخرين في معسكر الشيخ أبوزيد. وأشار التقرير إلى أن هناك تفتيراً أكثر على معسكر الميلى من ناحية توزيع المواد الغذائية. من الأفراد والمنظمات بالرغم من عدمه القليل بالنسبة لمعسكر الشيخ أبوزيد. وهناك اتجاه لتجميع المعسكرين في معسكر واحد لتسهيل مهمة تقديم الخدمات وتوزيعها. كما أن مستشفى هذا المعسكر يسع ٢٨ سريراً وهو عدد قليل بالنسبة لعدد المرضى الذين يستقبلهم، وهو ما بين ٣٠٠ إلى ٤٠٠ مريض يحتاج بين ٥٠ إلى ٦٠ منهم الرقود في المستشفى. وأوضح التقرير أنه يتم توزيع المواد الغذائية بعدالة، وأن حكومة كردفان أحضرت ٣٠٨ جوال ذرة لتوزيعها على المعسكرين، كما أوصت اللجنة في تقريرها بأن تسرع حكومة إقليم كردفان في توفير المناسج المناسب لإعادة النازحين إلى مناطقهم. وأوضحت التحريات وسط النازحين أن السبب الأساسي لتزوجهم هو الجفاف الشديد الذي أصاب مناطقهم من مدى السنوات الأربع مما أدى إلى فقدانهم الكثير من مساكنهم. كما أبدوا استعدادهم للرجوع إلى مناطقهم إذا ما وفرت لهم أسباب الحياة فيها، وأكدوا أنهم لا يريدون الاعتماد على الإعانات التي تقدم لهم بل يبحثون عن عمل يكفلهم قوتهم.

مشروعات تعمير

أشارت الدراسات العالمة لإعادة تعمير المناطق السودانية الماثرة بالجفاف وإعادة

لنمن - الشرق الأوسط من عبد

الوهمي في: في كل يوم تكتث الكفاءات العربية، أنها ليست فقط في مستوى الرقي الكفاءات العالية، بل أنها تتجاوز تلك الكفاءات وحتى في عقولها. فبالأس نشتت صحيفة الشرق الأوسط خبر ذرع أول قلب صناعي من نوعه في فرنسا على يد أطباء سعوديين وفرنسيين، وقبلها نشرت الصحيفة نفسها خبراً عن طبيب الإنسان العربي الذي افتتح أول مركز متطور من نوعه في أوروبا لزراعة الإنسان عن طريق استعمال معدن التيتانيوم.

واليوم نتلقى الشرق الأوسط طبياً عربياً آخر، استعنت المؤتمرات الطبية العالمية إلى أبحاثه ونشرت المجلات الطبية تلك الأبحاث بكثرة من التقدير. أنه الدكتور

فواز الأخرس، أخصائي في جراحة القلب في مستشفى كندج كويج، وأستاذ جراحة القلب في نفس الكلية أيضاً.

تركز أبحاث الدكتور الأخرس حول إمكانية التحرف على المريخ الذين هم معرضون لخطر الجلطة القلبية، وما في نسبة إمكانية بقائهم على قيد الحياة بعد

الجلطة الأولى.

يقول الدكتور الأخرس: «إن إذا ما أخذنا عينة من مادة مريض عاشوا بعد الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

نتائج مشجعة

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

نتائج مشجعة

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة أخطار أساسية:

● أولاً: احتمال تعرضهم لجلطة قلبية ثانية (الإحتشاء).

● ثانياً: أمراض نقص التروية الشريانية التاجية (الذبح الصدرية).

● ثالثاً: الوفاة فظة.

وقد عمل الدكتور الأخرس على دراسة حالات المرضى الذين أصيبوا بأمراض الجلطة لأول مرة، قبل مغادرتهم المستشفى، بطريقة تخطيط

القلب على الجهد (أي تخطيط القلب بعد أن يطب من المريض الركن على جهاز خاص أشبه بطريق يتحرك أوتوماتيكياً، ويتنفس الوقت القيام بمراقبة دقيقة لانتظام ضربات القلب والضغط الشرياني).

ثم أجريت عملية القسطرة القلبية لأول مرة على المريض خلال فترة ٤٠ أسبوعاً من حدوث الجلطة، ويؤمن معرفة نتائج تخطيط الجهد، وبالتالي يمكن التعرف على حالات هؤلاء المرضى عند مقارنة نتائج التخطيط

على الجهد بنتائج التخطيط الشرياني التاجي الذي هو موسم من عملية القسطرة القلبية.

ومن نتائج البحث - يستطرد الدكتور

الأخرس قائلاً - أننا استلطنا التعرف على هؤلاء المرضى بنسبة ٩٦٪، وهي نسبة عالية جداً في التشخيص الطبي، وتشمل هذه النسبة الحالات الإيجابية فقط حيث أن الحالات التي وجد فيها تخطيط الجهد سليماً تمتع بنسبة ١٠٠٪ من الدقة. ومن هذا نتجنا باعتمادنا على هذه الإبحاث أن تفصل المرضى المعرضين للخطر من أولئك الذين يستحقون الاستمرار في حياتهم الطبيعية بعد حدوث الجلطة الأولى، مع بعض التحفظات حول العوامل المساعدة على نشوء هذه الأمراض كالشيخوخة مثلاً.

ومن أهم نتائج هذا البحث هو اتخاذ القرار العلاجي الصحيح لكل مريض بمفرده حسب استجابة تخطيط الجهد والوضع التشريحي للدورة الدموية والتجاوية. أي تقديم العلاج المناسب وبشكل مبكر لهؤلاء المرضى المعرضين للاختار

الجلطة الأولى، فأنهم مايزالون معرضين لثلاثة

وحدة المنظمات اليهودية في أمريكا هي خط الدفاع الإسرائيلي الأول احتجاجات صهيونية واسعة ضد فيام أمريكي أظهر أطفال فلسطين بيعون زرقا



الغزو الإسرائيلي للبنان أثار انتقادات واسعة لإسرائيل.

عاما من جانب الزعماء اليهود باعتباره غامضا وغير عادي. وانتقد جولدمان انتقادا لاذعا حكومة متابعيه بيجن. وبدد بتكرار إسرائيل للزوجة الصهيونية الأصلية. ورفض ادعاء بعض الإسرائيليين بأن عليهم أن يحاربوا إسرائيل الكبرى، التي تدعمهم بها الله. ووصف هذا الشعار بأنه تهديد.

وأدرك جولدمان الحاجة إلى تأكيد الولاءات المتحدة، وكان قد عاش في الولايات المتحدة أكثر من ٢٠ سنة وتعرف إلى يهود أمريكا جيدا. وفي ١٩٦٩ كتب موقفا على العمل السياسي الصهيوني في الولايات المتحدة، طمس من العمل إدانة الضغط الصهيوني وحده. فالديمقراطية تعني تعددية القوات الفاعلة التي تحاول كل منها إثبات وجودها.

وفي أواخر حياته غير جولدمان رايه في الولاءات المتحدة. وكان قد عاش في الولايات المتحدة أكثر من ٢٠ سنة وتعرف إلى يهود أمريكا جيدا. وفي ١٩٦٩ كتب موقفا على العمل السياسي الصهيوني في الولايات المتحدة، طمس من العمل إدانة الضغط الصهيوني وحده. فالديمقراطية تعني تعددية القوات الفاعلة التي تحاول كل منها إثبات وجودها.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

وكان جولدمان من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٨ رئيسا للجنة الصهيونية العالمية، وصاحب محاضرات على مستوى عال في السياسة الإسرائيلية. وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية، وكان قد شارك في العديد من المؤتمرات الدولية.

المعروف. ويعتقد هؤلاء، مثل تشومسكي، مطمئنون إلى وفائهم بسبب تقييدهم فيها ويستطيعون لذلك الدخول في الجدل من غير أن يعرضوا مراكزهم للخطر.

«المخالفة أصبحت خيانة»

الصحافة هي المهنة التي يستطيع فيها اليهود في غالب الأحيان وأكبر قدر من الثبات أن يجاهدوا بانتقاد إسرائيل. وبعد اشتداد كرههم من الواشنغتون بوست مثلا بارزا لهؤلاء.

فخلال اجتياح إسرائيل للبنان عام ١٩٨٢ حذر كوهين بقوله «... أن الإدارة تستطيع أن تبعث برسالة إلى يديين تقول فيها أن ليس له اعتماد مقترح في أمريكا - فنانا لا نراقب مثلا على قصف المدنيين الأبرياء».

وفي عدد لاحق من الصحيفة لخص كوهين رد الفعل على انتقاده السياسة الإسرائيلية فقال «أصبحنا هنا في هذه الأيام أداة تعديل. ومحاولة الرد مغامرة يساع بعض الشك. كما أن البريد أصبح سيئا. فالرسائل خبيثة وبعضها شخصي. ويلاحظ كوهين أن يهود أمريكا يلتزمون بمسئولية يتخلف عن مستوى الإسرائيليين عندما تتسارعهم الشكوك حول السياسات الإسرائيلية. وهنا تصبح المخالفة خيانة - لا حياة للدولة ولا حتى (الصهيونية) الخالية، بل لخبث. وثمة ضغط هائل لضمان الامتثال وإظهار جبهة موحدة واعتقاد إلهي القائل أن الأقلية لا تستطيع أن تهاجم الأغلبية هناك».

وفي عالم يتردد بناس يكرهون لليهود، من السفف السعي إلى تطبيع جماعته لجود انتقاد حكومة بيجن. وإن يكون ما هو أسوأ لإسرائيل على المدى الطويل من عدم استطاعتها إقناعها التمييز بين كونها على حق أو على خطأ.

ويقول مالك بروينسكي، الصحفي المشير على انتقاد هذه التجاوزات الإسرائيلية، «إن سبيل في العالم لا ينقذ اليهودي الحق اليهودي والشخصي إذا دخل بيلا أن يكتب تقريرا صادقا وواقعا عما يجري بنفسه».

ولم تشفع يهودية جون ولاتش مصرور الانتباه الخارجية في صفه فبرست ولم تنقذه من مشاكل مطابقة. ففي أواخر ١٩٨١ انتخب فيلما قاضيا لانتخابات بيجن بكونه إسرائيليا. وكانت صحيفة «الشرق الأوسط» قد نشرت مقابلة مع كوهين، «كما أنه لم يسلط الضوء على جهود في سبيل تشجيع اليهودية».

وتعرضت كوهين على إسرائيليين في صحبة ١٥ كتابا تألفها. لا سيما صديقا يهوديا آخر هو مالك. بروينسكي «مريحا من الاقتراء والأهمال». ولما لم تحصل يوديتش على رد فعل لنسج الكتاب التي أرسلت إلى شخصيات بارزة من اليهودية والتحرير والمسيحية ودعا للحريات المدنية والعدالة، قالت يوديتش إن حكم على الكتاب من قبل الجميع بالجم والموت بصمت».

واليهود إسرائيليون الذين يجرؤون على انتقاد إسرائيل يتخطون يهودية تهوديات أبعد ما تكون عن الصمت. والتحديات الهائلة بالمثل أصبحت جزءا من حياة عال بريوسيرج من قبلاديا. وهي يهودية من الأعضاء الصغار في لجنة خدمات الامتداد الأمريكي. وتبدل نشاطا فلا في الشارع المؤدية للجمعية الفلسطينية.

وتقول أن المكاتب الهادئة البنية زادت من العمل المعقول فلم أعد أعيأ بقاء. وذات مساء تلت عدة مكاتبات هادئة في رقبها إسرائيل. وفي حالة من اليأس تركت السماعة مفتوحة. وبعد بضع دقائق عاد التلكن المجهول نفسه وهو الرقم السري لرفيقة بريوسيرج في المسكن.

ويخل السوات الانتئين والعشرين التي أمضيتها في الكونجرس لا أنكر أنني قرأت عن سجلات الكونجرس ما يكشف عن خطاب لعضو يهودي في مجلس النواب أو مجلس الشيوخ ينتقد فيه السياسات الإسرائيلية. وقد عرّب الأعضاء ولكن ليس في المجالس العامة إطلاقا. ولم يتكلم بصراحة من الأكاديميين اليهود سوى عدد قليل مثل نوا تشومسكي، العالم اللغوي

في أعماله.

مكاثرة جديدة

أن الأفراد اليهود، كالتنظمات اليهودية، نادرا ما يعبرون جهارا باختلافهم مع السياسات الإسرائيلية على الرغم من الاختلافات الأساسية المتبادلة في وجهات نظرهم. ولم يظهر القلة الذين تكلموا بصراحة إلا باتباع قليلين وبمداخلين أقل منهم. وتعتقد كارولين تول أن المظهر الغريب على الانتقاد قوي وبواسع المدى، وتقول: «أعتقد أنه حتى اليهود خارج الجالية اليهودية يتأثرون بالخطر الغريب داخليا على النقاش. فإذا كان من غير المرغوب فيه للمرء أن يثير بعض المسائل داخل نطاق الجالية اليهودية، تامل كم تكون خيانتهم أن هو أثارها خارج هذا النطاق».

وتأسف تول ولكيت حرية الكلام في المؤسسات اليهودية الأمريكية - والصفيوت التي تمنح اليهود الحاصلين أو الخائفين من الانتظام في الكس ومراكز الجالية اليهودية والعضوات السابقة في مجلس إدارة بيررا، من ضمانات الحاخاميين قوله لقد احتقرت جوديت. فما أن اتخذت موقفا كهذا (أي تصدي المواقف الإسرائيلية) حتى تبادلت الجالية اليهودية المنظمة. وحدث مسؤولون في التفتيشين الإسرائيليين في بيرسون وفيلادلفيا اليهود من حضور مؤتمر بيررا.

وتعرضت بيررا للهجوم من اليسار واليسار في الجالية اليهودية نفسها. وأشارت المظاهرات اليهودية إلى كتب كتبت بعض أعضاء بيررا بأنهم «راديكاليين». ثم تزلت أيك تونغ هذا الكتاب الذي يتهم بيررا بأنها مخالفة من حيث العمال الأمريكي الراديكالي. وتزعم موشة حقائق، مغلقة أن بيررا هي في الواقع مجموعة راديكاليين يهود يهودية منظمة للتحرير الفلسطينية. وقالت سيبال جويش ترانسكريبت، أن بيررا تديرها زمرة من الثوريين المبالغة، المعارضين لإسرائيل.

وتكلم التفتيشي هار في مؤتمر بيررا الوطني الإسرائيلي في ١٩٧٧ فقال إن اللاعبي المستعدين لتطبيق سمعة هذه المنظمة في أوتهم حرية القانون لم تعرف له مثيلا منذ زمن طويل من الوسط اليهودي». وتحدث في الاجتماع نفسه الجرائر الإسرائيلي المتعاضد المتعاضد الذي قاطعه المنظمات اليهودية أثناء جلوساته في الولايات المتحدة لاقاء المحاضرات. فقال «إن الضغط الذي يمارس على أولئك الذين يحملون أراء يهودية هنا في الولايات المتحدة» اعظم بكثير من الضغوط التي تتعرض لها نحن في إسرائيل. بل يمكنني القول أننا في الأرجح نتمتع في إسرائيل بظن من التسامح أوفر من حكمه هنا ضمن الثقافة اليهودية».

في ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٠، اجتمع ٧٠٠ يهودي أمريكي في واشنطن لتأسيس منظمة جديدة من المثقفين في حوزول الأعمال اليهودية الجديد، قوامها في الأساس شباب متحررون وتعدو إلى تسوية عن طريق النقاش مع الفلسطينيين وجيران إسرائيل العرب، وتعارض السياسات الإسرائيلية في الضفة الغربية وبلتان.

وسرعان ما حرمت هذه المنظمة من التضامن مع المنظمات اليهودية الأمريكية. وفي يونيو (حزيران) ١٩٨٢ رفض قبول فرعها في واشنطن. وفي عضوية مجلس الجالية اليهودية، وهي هيئة تضم ٣١٠ منظمة دينية وثقافية وأخرى وخدمات اجتماعية. وقد صوت ١٨ عضوا في المجلس مقابل ٧٠ تصويتا التي كانت الهيئة التنفيذية للمجلس قد اتخذتها بغالبية ٢٢ صوتا مقابل ٩ أصوات يقول منظمة جودول الأعمال اليهودية الجديدة، وأدعى لرون شتاين، رئيس فرع واشنطن للمنظمة الفلسطينية الأمريكية أن منظمة الجودول متفردة جدا وأنها تمثل إلى العرب أكثر من إسرائيل. وقال مدير رودشتاين الذي يمثل منظمة الجودول، أن منظمة تسرع في أن تكون طرفا في المناقشة، وأخاف أننا قد نكون في موقف

حوالي ألف عضو مؤمنين في أنحاء البلاد. وأسماها العبري يعني «البدليل». وكانت تصدق المؤسسات اليهودية إلى النقاش المقترح الجديد، واقتربت سلما شاملا بين إسرائيل والدول العربية وإلى إقامة وطن قومي للفلسطينيين يكون مستعدا للعيش سلام إلى جانب إسرائيل. وكان من زعمائها البارزين الحاخامون أرنولد جاكوبس، ولف، وديفيد ولف سافيرمان، وماسك تيكين، وديفيد سافيرمان، ويلغور بريكتس.

وكان الهجوم المعاكس على هذه المنظمة قاسيا. ونشرت صحيفة ناشونال جيوغرافيك أن بيررا تعرضت لهجوم مريع من جانب عدة زعماء لمؤسسات يهودية، وأن أعضاء من رابطة الدفاع اليهودية المتطرفة «أقتحموا أحد اجتماعاتها ونهبوا ما في القاعة». وعرض بعض أعضائها لضغوط شديدة كي يستقيلوا من المنظمة أو وظائفهم. وصدرت تحذيرات لزعماء اليهود بأن يتجنبوا بيررا ولا تثاررت حملاتهم لجميع التبرعات.

وأصبح مسؤولون إسرائيليين إلى الحاخاميين في التمييز بالمنظمة. وتقول كارولين تول أن مراسلة شيكاغو تريبيون والعضوة السابقة في مجلس إدارة بيررا، من ضمانات الحاخاميين قوله لقد احتقرت جوديت. فما أن اتخذت موقفا كهذا (أي تصدي المواقف الإسرائيلية) حتى تبادلت الجالية اليهودية المنظمة. وحدث مسؤولون في التفتيشين الإسرائيليين في بيرسون وفيلادلفيا اليهود من حضور مؤتمر بيررا.

وتعرضت بيررا للهجوم من اليسار واليسار في الجالية اليهودية نفسها. وأشارت المظاهرات اليهودية إلى كتب كتبت بعض أعضاء بيررا بأنهم «راديكاليين». ثم تزلت أيك تونغ هذا الكتاب الذي يتهم بيررا بأنها مخالفة من حيث العمال الأمريكي الراديكالي. وتزعم موشة حقائق، مغلقة أن بيررا هي في الواقع مجموعة راديكاليين يهود يهودية منظمة للتحرير الفلسطينية. وقالت سيبال جويش ترانسكريبت، أن بيررا تديرها زمرة من الثوريين المبالغة، المعارضين لإسرائيل.

وتكلم التفتيشي هار في مؤتمر بيررا الوطني الإسرائيلي في ١٩٧٧ فقال إن اللاعبي المستعدين لتطبيق سمعة هذه المنظمة في أوتهم حرية القانون لم تعرف له مثيلا منذ زمن طويل من الوسط اليهودي». وتحدث في الاجتماع نفسه الجرائر الإسرائيلي المتعاضد المتعاضد الذي قاطعه المنظمات اليهودية أثناء جلوساته في الولايات المتحدة لاقاء المحاضرات. فقال «إن الضغط الذي يمارس على أولئك الذين يحملون أراء يهودية هنا في الولايات المتحدة» اعظم بكثير من الضغوط التي تتعرض لها نحن في إسرائيل. بل يمكنني القول أننا في الأرجح نتمتع في إسرائيل بظن من التسامح أوفر من حكمه هنا ضمن الثقافة اليهودية».

في ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٠، اجتمع ٧٠٠ يهودي أمريكي في واشنطن لتأسيس منظمة جديدة من المثقفين في حوزول الأعمال اليهودية الجديد، قوامها في الأساس شباب متحررون وتعدو إلى تسوية عن طريق النقاش مع الفلسطينيين وجيران إسرائيل العرب، وتعارض السياسات الإسرائيلية في الضفة الغربية وبلتان.

وسرعان ما حرمت هذه المنظمة من التضامن مع المنظمات اليهودية الأمريكية. وفي يونيو (حزيران) ١٩٨٢ رفض قبول فرعها في واشنطن. وفي عضوية مجلس الجالية اليهودية، وهي هيئة تضم ٣١٠ منظمة دينية وثقافية وأخرى وخدمات اجتماعية. وقد صوت ١٨ عضوا في المجلس مقابل ٧٠ تصويتا التي كانت الهيئة التنفيذية للمجلس قد اتخذتها بغالبية ٢٢ صوتا مقابل ٩ أصوات يقول منظمة جودول الأعمال اليهودية الجديدة، وأدعى لرون شتاين، رئيس فرع واشنطن للمنظمة الفلسطينية الأمريكية أن منظمة الجودول متفردة جدا وأنها تمثل إلى العرب أكثر من إسرائيل. وقال مدير رودشتاين الذي يمثل منظمة الجودول، أن منظمة تسرع في أن تكون طرفا في المناقشة، وأخاف أننا قد نكون في موقف

حوالي ألف عضو مؤمنين في أنحاء البلاد. وأسماها العبري يعني «البدليل». وكانت تصدق المؤسسات اليهودية إلى النقاش المقترح الجديد، واقتربت سلما شاملا بين إسرائيل والدول العربية وإلى إقامة وطن قومي للفلسطينيين يكون مستعدا للعيش سلام إلى جانب إسرائيل. وكان من زعمائها البارزين الحاخامون أرنولد جاكوبس، ولف، وديفيد ولف سافيرمان، وماسك تيكين، وديفيد سافيرمان، ويلغور بريكتس.

وكان الهجوم المعاكس على هذه المنظمة قاسيا. ونشرت صحيفة ناشونال جيوغرافيك أن بيررا تعرضت لهجوم مريع من جانب عدة زعماء لمؤسسات يهودية، وأن أعضاء من رابطة الدفاع اليهودية المتطرفة «أقتحموا أحد اجتماعاتها ونهبوا ما في القاعة». وعرض بعض أعضائها لضغوط شديدة كي يستقيلوا من المنظمة أو وظائفهم. وصدرت تحذيرات لزعماء اليهود بأن يتجنبوا بيررا ولا تثاررت حملاتهم لجميع التبرعات.

وأصبح مسؤولون إسرائيليين إلى الحاخاميين في التمييز بالمنظمة. وتقول كارولين تول أن مراسلة شيكاغو تريبيون والعضوة السابقة في مجلس إدارة بيررا، من ضمانات الحاخاميين قوله لقد احتقرت جوديت. فما أن اتخذت موقفا كهذا (أي تصدي المواقف الإسرائيلية) حتى تبادلت الجالية اليهودية المنظمة. وحدث مسؤولون في التفتيشين الإسرائيليين في بيرسون وفيلادلفيا اليهود من حضور مؤتمر بيررا.

وتعرضت بيررا للهجوم من اليسار واليسار في الجالية اليهودية نفسها. وأشارت المظاهرات اليهودية إلى كتب كتبت بعض أعضاء بيررا بأنهم «راديكاليين». ثم تزلت أيك تونغ هذا الكتاب الذي يتهم بيررا بأنها مخالفة من حيث العمال الأمريكي الراديكالي. وتزعم موشة حقائق، مغلقة أن بيررا هي في الواقع مجموعة راديكاليين يهود يهودية منظمة للتحرير الفلسطينية. وقالت سيبال جويش ترانسكريبت، أن بيررا تديرها زمرة من الثوريين المبالغة، المعارضين لإسرائيل.

وتكلم التفتيشي هار في مؤتمر بيررا الوطني الإسرائيلي في ١٩٧٧ فقال إن اللاعبي المستعدين لتطبيق سمعة هذه المنظمة في أوتهم حرية القانون لم تعرف له مثيلا منذ زمن طويل من الوسط اليهودي». وتحدث في الاجتماع نفسه الجرائر الإسرائيلي المتعاضد المتعاضد الذي قاطعه المنظمات اليهودية أثناء جلوساته في الولايات المتحدة لاقاء المحاضرات. فقال «إن الضغط الذي يمارس على أولئك الذين يحملون أراء يهودية هنا في الولايات المتحدة» اعظم بكثير من الضغوط التي تتعرض لها نحن في إسرائيل. بل يمكنني القول أننا في الأرجح نتمتع في إسرائيل بظن من التسامح أوفر من حكمه هنا ضمن الثقافة اليهودية».

في ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٠، اجتمع ٧٠٠ يهودي أمريكي في واشنطن لتأسيس منظمة جديدة من المثقفين في حوزول الأعمال اليهودية الجديد، قوامها في الأساس شباب متحررون وتعدو إلى تسوية عن طريق النقاش مع الفلسطينيين وجيران إسرائيل العرب، وتعارض السياسات الإسرائيلية في الضفة الغربية وبلتان.

وسرعان ما حرمت هذه المنظمة من التضامن مع المنظمات اليهودية الأمريكية. وفي يونيو (حزيران) ١٩٨٢ رفض قبول فرعها في واشنطن. وفي عضوية مجلس الجالية اليهودية، وهي هيئة تضم ٣١٠ منظمة دينية وثقافية وأخرى وخدمات اجتماعية. وقد صوت ١٨ عضوا في المجلس مقابل ٧٠ تصويتا التي كانت الهيئة التنفيذية للمجلس قد اتخذتها بغالبية ٢٢ صوتا مقابل ٩ أصوات يقول منظمة جودول الأعمال اليهودية الجديدة، وأدعى لرون شتاين، رئيس فرع واشنطن للمنظمة الفلسطينية الأمريكية أن منظمة الجودول متفردة جدا وأنها تمثل إلى العرب أكثر من إسرائيل. وقال مدير رودشتاين الذي يمثل منظمة الجودول، أن منظمة تسرع في أن تكون طرفا في المناقشة، وأخاف أننا قد نكون في موقف

حوالي ألف عضو مؤمنين في أنحاء البلاد. وأسماها العبري يعني «البدليل». وكانت تصدق المؤسسات اليهودية إلى النقاش المقترح الجديد، واقتربت سلما شاملا بين إسرائيل والدول العربية وإلى إقامة وطن قومي للفلسطينيين يكون مستعدا للعيش سلام إلى جانب إسرائيل. وكان من زعمائها البارزين الحاخامون أرنولد جاكوبس، ولف، وديفيد ولف سافيرمان، وماسك تيكين، وديفيد سافيرمان، ويلغور بريكتس.

وكان الهجوم المعاكس على هذه المنظمة قاسيا. ونشرت صحيفة ناشونال جيوغرافيك أن بيررا تعرضت لهجوم مريع من جانب عدة زعماء لمؤسسات يهودية، وأن أعضاء من رابطة الدفاع اليهودية المتطرفة «أقتحموا أحد اجتماعاتها ونهبوا ما في القاعة». وعرض بعض أعضائها لضغوط شديدة كي يستقيلوا من المنظمة أو وظائفهم. وصدرت تحذيرات لزعماء اليهود بأن يتجنبوا بيررا ولا تثاررت حملاتهم لجميع التبرعات.

وأصبح مسؤولون إسرائيليين إلى الحاخاميين في التمييز بالمنظمة. وتقول كارولين تول أن مراسلة شيكاغو تريبيون والعضوة السابقة في مجلس إدارة بيررا، من ضمانات الحاخاميين قوله لقد احتقرت جوديت. فما أن اتخذت موقفا كهذا (أي تصدي المواقف الإسرائيلية) حتى تبادلت الجالية اليهودية المنظمة. وحدث مسؤولون في التفتيشين الإسرائيليين في بيرسون وفيلادلفيا اليهود من حضور مؤتمر بيررا.

وتعرضت بيررا للهجوم من اليسار واليسار في الجالية اليهودية نفسها. وأشارت المظاهرات اليهودية إلى كتب كتبت بعض أعضاء بيررا بأنهم «راديكاليين». ثم تزلت أيك تونغ هذا الكتاب الذي يتهم بيررا بأنها مخالفة من حيث العمال الأمريكي الراديكالي. وتزعم موشة حقائق، مغلقة أن بيررا هي في الواقع مجموعة راديكاليين يهود يهودية منظمة للتحرير الفلسطينية. وقالت سيبال جويش ترانسكريبت، أن بيررا تديرها زمرة من الثوريين المبالغة، المعارضين لإسرائيل.

وتكلم التفتيشي هار في مؤتمر بيررا الوطني الإسرائيلي في ١٩٧٧ فقال إن اللاعبي المستعدين لتطبيق سمعة هذه المنظمة في أوتهم حرية القانون لم تعرف له مثيلا منذ زمن طويل من الوسط اليهودي». وتحدث في الاجتماع نفسه الجرائر الإسرائيلي المتعاضد المتعاضد الذي قاطعه المنظمات اليهودية أثناء جلوساته في الولايات المتحدة لاقاء المحاضرات. فقال «إن الضغط الذي يمارس على أولئك الذين يحملون أراء يهودية هنا في الولايات المتحدة» اعظم بكثير من الضغوط التي تتعرض لها نحن في إسرائيل. بل يمكنني القول أننا في الأرجح نتمتع في إسرائيل بظن من التسامح أوفر من حكمه هنا ضمن الثقافة اليهودية».

من جرد على الكلام ؟؟

أسرار

للزعماء اليهود في أمريكا

مذكرات الكاتب الأمريكي

بول فندي

الطبعة ٢٢

في هذه الحلقة نتحدث الكاتب فندي عن طبيعة العلاقة التي تربط المنظمات اليهودية بعضها ببعض، وكيف أن معظم هذه المنظمات متفقة على عدم توجيه أي كلمة نقد إلى دولة إسرائيل، وأن الحكومة الإسرائيلية التي تقدر ذلك تعطي الأولوية المطلقة لوحدة هذه المنظمات وتجنب أي خلاف في ما بينها. ولكن تظل هناك بعض الحالات الشاذة، حالات خرج أصحابها من الطوق وانتقدوا دولة إسرائيل وأعمالها العدوانية، ودفعوا ثمن موقفهم هذا.. وفي ما يلي نص الحلقة ٢٢ من مذكرات فندي:

الهدف الأول للجماعات المؤيدة لإسرائيل هو إخراج التفتيشين اليهود، وذلك في مساهمة في نقد انتقاد إسرائيل. وفي تلاقي في عليها هذا تأييدا قويا من الحكومة الإسرائيلية.

تعتبر كل حكومة إسرائيلية أولوية القصوى للحفاظ على وحدة يهود الولايات المتحدة، إذ تعتبر هذه الوحدة خط الدفاع الرئيسي لإسرائيل وتل في أهميتها الجيش الإسرائيلي فقط كما أنها جوهري للإبقاء على الدعم الذي يجب أن تلتاه إسرائيل من الحكومة الأمريكية.

ويحاول اليهود الأمريكيين يشعرون بالذنب لأنهم يتمتعون بالأمن والعيشة الغنية في الولايات المتحدة بينما تتأخرهم اليهود في إسرائيل يجرسون التأسيس ويدفعون الضرائب الباهظة ويقاتلون في الحروب أو كما قال اليهودي بلغور بريكتس: «نحن نتمتع وراء الحجة القاتلة أن لا يجوز لنا أن نغضب عما يدور في بلدنا لئلا يدفع الإسرائيليون الثمن».

هاجس يهودي

أن انتقاد السياسة الإسرائيلية علنا شيء معقول في نظر معظم اليهود. وهاجسهم هو البقاء - بقاء اليهود الصهيوني، بقاء اليهودية، وبقاء اليهود أنفسهم. لكن إذا كانت الجالية اليهودية الأمريكية قد نجحت في عدم إثارة مناقشة ذات شأن حول قضايا الشرق الأوسط في السنوات الأخيرة وحتى بين صهيونيين باكاد، فإن ذلك لا يعني أن أعضائها كافة متفقون.

فهناك كثرة من اليهود الأمريكيين الذين يتخذون سراً مواقف تتناقض تماما والسياسات الإسرائيلية الرسمية. والاختلافات مذهلة. ويشير استطلاع قامت به اللجنة الأمريكية اليهودية عام ١٩٨٢ إلى أن حوالي نصف يهود أمريكا يتأييدون الوطن القومي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة، ويؤمنون بأن تتوقف إسرائيل عن التوسع في بناء المستوطنات لتتجنب تفاقمات السلام. ويريد ثلاثة أرباعهم أن تدخل إسرائيل في محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية إذا اعترفت بإسرائيل ونيت الغف. ولم يفضل سوى ٢١ المئة أن تحتفظ إسرائيل بسيطرة دائمة على الضفة الغربية. وعليه فإن اليهود الأمريكيين أراء متعددة حول موقف الحكومة الإسرائيلية وتصريحاتها حول كل من تلك القضايا.

وليهود الولايات المتحدة أراء متعددة حول حرية الأفراد وكل من المنظمات في

هناك أكثر من ٢٠٠ منظمة يهودية رئيسية تعمل على مستوى الوطن كله، لكن اثنين فقط وهما منظمة جودول العمل اليهودي الجديد، ومن قبلها بيررا هما اللتان تحدثتا سياسة ملنة للحكومة الإسرائيلية.

وكان الرد على انتقادها من حين لآخر سياسات إسرائيل أن أبعدت المنظمات عن المجتمع الإسرائيلي للمنظم. وعاشت بيررا خمس سنوات فقط. انشئت عام ١٩٧٢ وبلغت الأوج عندما صار عدد أعضائها

لا إيجار عمارة بالهدا

مكونة من ١٠ شقق تصلح لشدق أو شقق مفروشة يرجى الاتصال بهاتف ٦٥١٣٤٢٣ ٦٥١٣٩٦٦ جدة

إفتتاح

مركز الخليج التجاري

هديتنا لكم

فقطوا بزيارتنا لتجدوا المنعة الحقيقية

يوجد محلات للذهب

ملاعب خاصة للأطفال

مواقف تسع لألف سيارة

شارع الأمير فهد - الستين سابقا - بالقرب من الكوبري - تليفون ٦٧٢٥٧٤٦

عمارة للإيجار

تتكون من :

٩ شقق ٤ معارض

٥ شقة ٥ غرف واسعة بمنافذ

٥ غرف معوض صلح لدرج - بمجم خاص

موقع : حي السلام - شارع ٥٢ (شع لبر)

متوسط كثافة لارتفاع : الماء - الكهرباء - التليفون

يفضل تأجير لعمارة بالكامل

للإصال : تليفون : ٦٧١٢٣٦٦ جدة

عمارة للإيجار

تتكون من :

٩ شقق ٤ معارض

٥ شقة ٥ غرف واسعة بمنافذ

٥ غرف معوض صلح لدرج - بمجم خاص

موقع : حي السلام - شارع ٥٢ (شع لبر)

متوسط كثافة لارتفاع : الماء - الكهرباء - التليفون

يفضل تأجير لعمارة بالكامل

للإصال : تليفون : ٦٧١٢٣٦٦ جدة

تنظيم حديث للمعارض

خصم ٥٠٪

تكييف مركزي

موسيقى مركزية

خط تليفوني ونكس

سلاسل كهربائية

مواقف تسع لألف سيارة

شارع الأمير فهد - الستين سابقا - بالقرب من الكوبري - تليفون ٦٧٢٥٧٤٦

عمارة للإيجار

تتكون من :

٩ شقق ٤ معارض

٥ شقة ٥ غرف واسعة بمنافذ

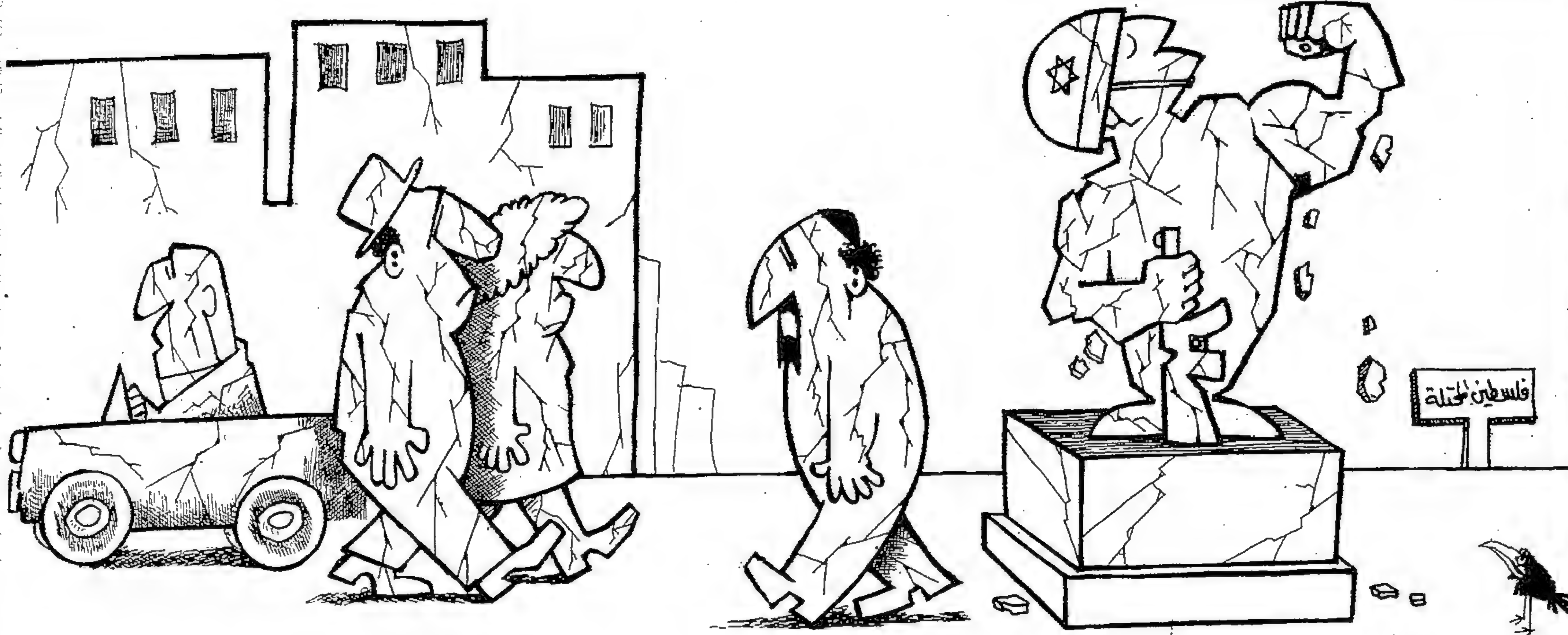
٥ غرف معوض صلح لدرج - بمجم خاص

موقع : حي السلام - شارع ٥٢ (شع لبر)

متوسط كثافة لارتفاع : الماء - الكهرباء - التليفون

يفضل تأجير لعمارة بالكامل

للإصال : تليفون : ٦٧١٢٣٦٦ جدة



محمود خطيب

نريد قتل «الناطور» وكذلك «أكل العنب»

بقلم: حافظ إبراهيم خير الله

الحسابات كثيرة: المقاومة اللبنانية في الجنوب مقاومة رئيسية.

والأولى ذات طابع ديني مذهبي ولو أنها ذات تفرعات حزبية وزعامية هي من اختصاصها.

والثانية ذات طابع علماني وحزبي هي مقاومة بقودها محسن إبراهيم (ابن الجنوب) والتي ينتمي أفرادها إلى طوائف متنوعة. حتى أشعار آخر، قلما يأتي الكلام على حدوث تنافس إلا من زاوية من هو الطرف الأكثر شراسة في جندلة اليهود.

وحتى أشعار آخر، يقال إن زعماء الطرف المتدين والطرف المتعلم لا يعرفون خلاياهم السورية في الجنوب ولا حتى وسائل اتصالها الواحدة بالأخرى.

بعض من الشرح في ذلك أن الهدف هو تخفيف الضغط عليهم من جانب الذين يريدون الساموية والمقايسة والبيع والشراء محلياً واقتصادياً ودولياً، بعدما علمتهم الاختيارات بوجود متخصصين في عمليات إجهاد كل شيء نظيف، غير أن الاختيار الذي لعله يكون الأهم هو التوصل إلى تشجيع حاجز الوهم المتعلق بالجندي الإسرائيلي والقوة العسكرية الإسرائيلية الذي ظل مهمين على النفوس خمساً وثلاثين سنة. هذا التشجيع يزيد من رفع المعنويات، ويصرف النظر عن تعاطف الخصائر اللبنانية، الأهم، في نظر أصحاب الممارسة، هو مضاعفة خسائر الاسرائيليين في الأرواح والمعنويات والمعدات.

حسناً وبعد كل هذا الشرح: هل ينسحب اليهودي كلياً أم لا يفعل هذه الضربات؟ هل مخططات اليهود تتجاوز كل حسابات خسائرهم البشرية؟ هل تحطيم الاسرائيليين في لبنان يحطمهم في الوقت نفسه ضمن إسرائيل؟ وهذا الأهم: هل يهجم اللبناني على اليهودي ضمن إسرائيل لأسبابه اللبنانية الصرفة؟

• • •

الأسئلة كثيرة ولا جواب عليها.

كثيرون يقولون: ما من أحد يعرف بالتمام ما الذي سيحصل. الجواب التقليدي الذي يستمع إليه كل سائل هو: القضية أكبر منك بكثير. حتى الذي يلق هذا الكلام يعترف ضمناً بأنه هو أقل الفاهمين وأنه يختار ادعاء الفهم عن طريق التأمل في الصمت.

كثيرون يتساءلون: وما هو نوع السلطة في الجنوب والقلاع الغربي إذا ومتى خرج الاسرائيليون من الأرض؟ إذا كان الجواب من النوع الذي يقوله رئيس الحكومة رشيد كرامي، فإن الشرعية اللبنانية هي التي ستدارس السلطة.

إذا كانت التجربة التي حصلت في صيدا قد أفادت في شيء وإذا ما استمرت هذه التجربة بالطريقة التي تحفظها الديمومة، قلنا على من ذلك هو أن المسائل قادرة على أن تبقى ضمن إطار المعقول والمقبول.

إننا في الجنوب عصبية دينية مذهبية يقال إن سيوف أصحابها ذات حدين: فإذا ما اختاروا التجزئة ونجوا فيها فقد يصبحون على تقوى ما طالبوا به، وإذا ما اختاروا التجزئة وراء المطالب المسبوبة إلى إحدى دول المنطقة فقد يصبحون في وضع من مجابهة متزايدة في التعقيد. النتيجة المقصودة من ذلك هي أن اختيار «الدولة» الحالية قد يعطي المفعول اللازم، خاصة وأن هذه «الدولة» سارعت إلى فتح ما يسمى «الاصلاح» السياسي.

وحتى تعطي «الدولة» وزناً ما نتحدث عنه. كان لا بد من زيارة رئيس حزب الكتائب ابي كرامه إلى دمشق ونشر صورته لدى مقاتليه الرئيس السوري. مفعول «الطلعة عاشام» صار معروفاً لدى كل من يريد أن يشتغل بالسياسة في لبنان. «الطلعة عاشام» صارت الدواء لكل علة وصارت واحداً من مجالات التناقص على النفوذ كما صارت أيضاً مجالاً للصعود على الأنظمة والتمنيات ومجالاً لإبلاغ أي طرف آخر بأن «ظهرنا حمي» وحيطنا مش وأطي» والجماعة عارفت قيمتها.

المعنى من هذا الحكم الأخير هو هذه النقطة الأساسية إذا كان الواجب المقدس هو تحرير الأرض اللبنانية من رجس الاسرائيليين فإن الواجب المقدس الآخر هو كيفية الاحتفاظ فوق الأرض بالنظام الذي يقلل من أبناء الأرض. كل إخلال بالبلد الثاني هو إخلال بالبلد الأول.

لبنانيون مثقفون على قتل «الناطور» ولكن قد يكون من واجبه ومنذ الآن الاتفاق على «أكل العنب».

المهمة صعبة لكن تحقيقها هو الانتصار الحلو.

التي نريدها لم نحققها بالكامل بعد.

الجنوب اللبناني الآن جحيم، وهذا جزء أساسي من أوجاعنا القاسية. كثيرون منا تعلموا أدعاء البطولات وهم لا يفعلون شيئاً غير الحكم، وكثيرون منا صامتوا لكتمهم بقاومون ويتصدون ويستشهدون. كثيرون آخرون يلحقون بهم إلى ساحة الشرف طالين الموت لأنفسهم باستعادة لحياة الكرامة لدى غيرهم. كل ما يقال عن هؤلاء يبقى قليلاً، وكأنا الصمت أبلغ من الكلام.

إذا استطاع اللبنانيون ذات يوم أن ينسفوا المباني الحكومية يخزانات المياه في إسرائيل، أو إذا ما استطاعوا نشر أعمة التوتير العالي للكهرباء في إسرائيل، أو إذا ما استطاعوا إشعال الحرائق في غابات إسرائيل، أو إذا ما استطاعوا اقتحام الساحات العامة بالشاحنات المخففة في مدن إسرائيل، أو إذا ما استطاعوا زرع السيارات المخففة في الشوارع المكتظة بالمارة في قلب إسرائيل، أو إذا ما استطاعوا الهجوم على منازل الجنرالات والكولونيلات في إسرائيل لقطع أعناقهم بسكاكين المطايخ، أو إذا ما استطاعوا نسف جسور الطرق والسكك الحديدية في أية أماكن يستسيبونها في إسرائيل،

إذا ما حصل أي من هذا أو كله أو ما هو أكثر، فالرجاء من الدول والمنتمدة ومن الأمم المتحدة ومن مجلس الأمن ومن لجان مكافحة العنصرية ومن جمعيات التذكير بالمذابح النازية ومن الهيئات المتخصصة بالوعول والبكاء والولولة والصراخ على اليهود، أن تحمل في أيديها نسخة عن اللوائح بما يفعله اليهود في لبنان.

في المحاسبة العامة لمجودات ومطلوبات.

• • •

يوماً بعد يوم يزداد الكلام المتداول حول الموعد الحقيقي لأي انسحاب إسرائيلي نهائي من الأرض اللبنانية. بعضهم يقول إن اليهود أن ينسحبوا كلياً وأنهم قد يحتفظون بربوع من شريط حدودي ضمن لبنان يكون منطقة «مسمام أمان» لجليهم الأعلى.

الموضوع شائك. غير أن الذي يمكن البحث فيه هو التالي: الذي أرجع اليهود من صيدا اليوم والذي يرجعون من صور غداً هو عنصر أساسي، إنه المقاومة اللبنانية المسلحة التي تفكك الضباط والجنود واحداً تلو الآخر وبما يؤدي إلى أنشطة شخصية وعائلية وحزبية وحكومية في قلب إسرائيل نفسها.

اليهود لا يتقربون على أماناً ولا يهمهم عدد قتلتا ولا تتحزن قلوبهم على ما يجري لنسائنا وأطفالنا. اليهود يفعلون كل ما سقط منهم قتل وكلما شاهدوا أولادهم مكرسين في المستشفيات. اليهود يعيشون قرب الراديو لسماح أبناء الانفجارات ولعرفة أعداد وإسماء المساكين الذين تصدمهم هذه الانفجارات. وزارة الدفاع تدفع حوالي أربعمئة مليون دولار سنوياً كإلغا للمعالجات وتعويضاً للمساكين الذين صاروا معاقين مدى الحياة. الأربعمئة مليون دولار هي حوالي سبعة بالمئة من موازنة الدفاع. قبل حرب لبنان كان المبلغ المذكور تحت المئة مليون دولار.

إن ومع عدم تقليصنا من أهمية المعنويات بالنسبة إلى خسائرها نحن من شبابنا، فانه من المهم الانتباه إلى أن الخسائر اليهودية في الأرواح هي التي تكون منطلقاً إلى حمل اليهود على تعديل حساباتهم بالكامل. فلا المفاوضات الدولية ولا المفاوضات الإقليمية ولا المحادثات العسكرية الثنائية ولا تدخلات الأمم المتحدة هي التي تقنع اليهود بالانقلاع من لبنان. وجده الدم هو الذي يرعبهم، ووجده المستعني عن حياته من لبنان هو الذي يجعلهم يلجأون إلى المحافظة على حياتهم.

على هذا الأساس، هل يبقى اليهود في لبنان أم لا؟ من منطق النص الوارد أعلاه فإن الدم والمال هما العنصر الأساسي في القرار. لكن الحسابات الأخرى المتنوعة تبقى في الميزان هي الأخرى: هناك الآن تكثيف لمحاولة إفراغ بعض نرى الجنوب من سكانها وإلى الحد الذي يجعل المراقب يفترض الأشياء التي قد تكون في «المخططة».

بعض من الكلام هو أن اليهودي لا يريد الانسحاب قبل محاولة إعادة خلط الأوراق في الأرض الجنوبية، خاصة بعدما تهاوى جيش انطون لحد وبعدما كثر نفور اليهود من «القوات اللبنانية» لتقصيرها عن «تليتهم» بما طلبوه منها في أكثر من مكان وموقع في الجنوب. إلى ماذا ستؤدي عملية «الخططة» هذه؟ هذه مسألة تحتاج إلى فتح الأعين.

انطرح معكم هذا السؤال:

لو أن اللبنانيين محتلون من أراضي إسرائيل كل شريطها الحدودي الشمالي وواصلون إلى حيفا وقايسون على مصر نصف مليون إسرائيلي في الجليل الأعلى وبقية الاسماء، ولو أن اللبنانيين يحتلون هذه الأرض «الإسرائيلية» منذ ٦ حزيران (يونيو) ١٩٨٢، ولو أن اللبنانيين يقطعون مياه الشفة عن القرى والمدن، ولو أن اللبنانيين ينسفون بيت كل يهودي يقام وجودهم الاحتلالي، ولو أن اللبنانيين يخرجون النساء اليهوديات من منازلهن إلى الساحات العامة ليقافنهن ساعات طويلة في الشمس الكاوية ضمن مخطط اذلالهن، ولو أن اللبنانيين اعتقلوا عشرة آلاف شاب إسرائيلي ورموا بهم في مسكر اعتقال بداعي أنهم من المخربين،

لو أن اللبنانيين فعلوا ذلك كله، فإذا هي تصوراتكم عن ردود الفعل في العالم كله وفي الهيئات والمنظمات الدولية وفي الجمعية العامة للأمم المتحدة وفي مجلس الأمن الدولي وفي الكونغرس الفلاني في البرلمان الفلاني؟

قد تقولون أن السؤال غريب وغير معقول لأن كل هذا الشغل ليس شغل لبناني، لا في الحاضر ولا في المستقبل، وقد تقولون إن الشيء المستحيل لا يستحق السؤال ولا النقاش، وقد تقولون إن الماسي الواقعة لا تسمح بالانتهاء بهذه الترهات التطهيرية.

قولوا ما تريدون، لكن حاولوا أن تصوروا نوعية الأجوبة على السؤال المتعدد الجوانب المطروح عليكم أعلاه.

بعض من الأجوبة: اللبنانيون يعادون السامية (انتبهوا فاللبنانيون ساميون)، واللبنانيون هم النازيون الجدد، واللبنانيون يريدون العالم إلى أجزاء «أوشفيتش» و«داخا» وتريلينكا، واللبنانيون عنصريون، واللبنانيون شعب مهجى عدواني تسلطي توسعي استعماري امبريالي، واللبنانيون يخالفون القوانين والمعاهدات والأعراف الدولية، واللبنانيون يخالفون وثيقة حقوق الإنسان، واللبنانيون يتوجب طرد دولتهم من الأمم المتحدة لأنها اعتدت على دولة أخرى في هذه الأمم المتحدة.

في الإمكان إبطاء اللاتعة إلى ما لا نهاية. صرنا نفهم بالحقوق الوطنية والدولية والمعاهدات والوثائق والأعراف أكثر مما كنا نحلم بأن نفهم. صرنا نفهم صمت المشاركين في الجرائم الدولية أكثر مما نفهم صراخ الأراذل واليتامى. صرنا نقرأ المحي في هاتين السنتين أكثر مما نقرأ الخطب الرنانة لزعماء العالم.

يبقى الأساس: اليهودي يحتل أرضنا منذ ٦ حزيران ١٩٨٢ ويبتشر بشعبنا وينسف بيوتنا ويبدل نساءنا ويديم مصانعنا ومزارعنا، والعالم يتفرج ساكناً.

• • •

منذ أسبوع وحملات التدمير الإسرائيلية في القرى الجنوبية اللبنانية لا تنتقطع. عشرات الشبان جرى قتلهم في الساحات العامة أو في بيوتهم، وعشرات المنازل جرى نسفها بالديناميت، والتجول متنوع والطرق مقطوعة.

منذ أسبوع والجيش الاسرائيلي يعتقل مئات الشبان ويسلمهم إلى المجهول. لماذا؟ لأن حملات التصدي من جانب اللبنانيين ضد الغازي المحتل قد تعاظمت ولأن اللبنانيين لم يتأهبوا في صيدا وجوارها حسماً كان التمني الاسرائيلي ولأن اللبنانيين «مخربون».

إسرائيل قالت أنها تقترب من تنفيذ المرحلة الثانية من انسحابها، أي مبدئياً بعد أسبوعين، وأنها اكتشفت تعاظم أعمال مقاومة اللبنانيين ضدها منذ خروجها من صيدا، هذا كله صحيح.

ما يود اللبنانيون من أركان الفهم في هذا العالم تسجيته هو كل هذا الذي يجري حالياً في الأرض اللبنانية التي يحتلها اليهود. كل القتل والتدمير والبطش وبقية الأوصاف: كلها نريد بها لوائح كاملة بالاسماء والتواريخ والمواقع والمخربون.

لماذا؟ لانا نريد ذات يوم مجابهة دول العالم بهذه اللوائح الكاملة، إذا ما جرت مراجعتنا بسبب تصدينا لاسرائيل بالطريقة التي تتخوف منها إسرائيل أي في قلب إسرائيل.

لبنانيون لا يدعون عزمهم على تحرير فلسطين. كلا، فهذا شغل متروك لأسياده. كل الذي قد يخطر في بال اللبنانيين هو «تسديد قوايتهم» مع الذين استباحوا أرض لبنان ونكروا بشعب لبنان. ما من أحد يفكر على أحد: نحن الآن مغلوبون ونناكل الضربات. لغيرنا أن يتحدث عن «انتصاراته»، لأن انتصاراتنا الضربات.

الشرق الأوسط

مصدر من المصدر يوم في جندلة الحداثة

الناشر: هشام علي حافظ
تأليف: هشام علي حافظ
رئيس التحرير: عرفان نظام السديين
نائب رئيس التحرير: محمود عاصم الله

مصدر: هشام علي حافظ
التدقيق: هشام علي حافظ

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

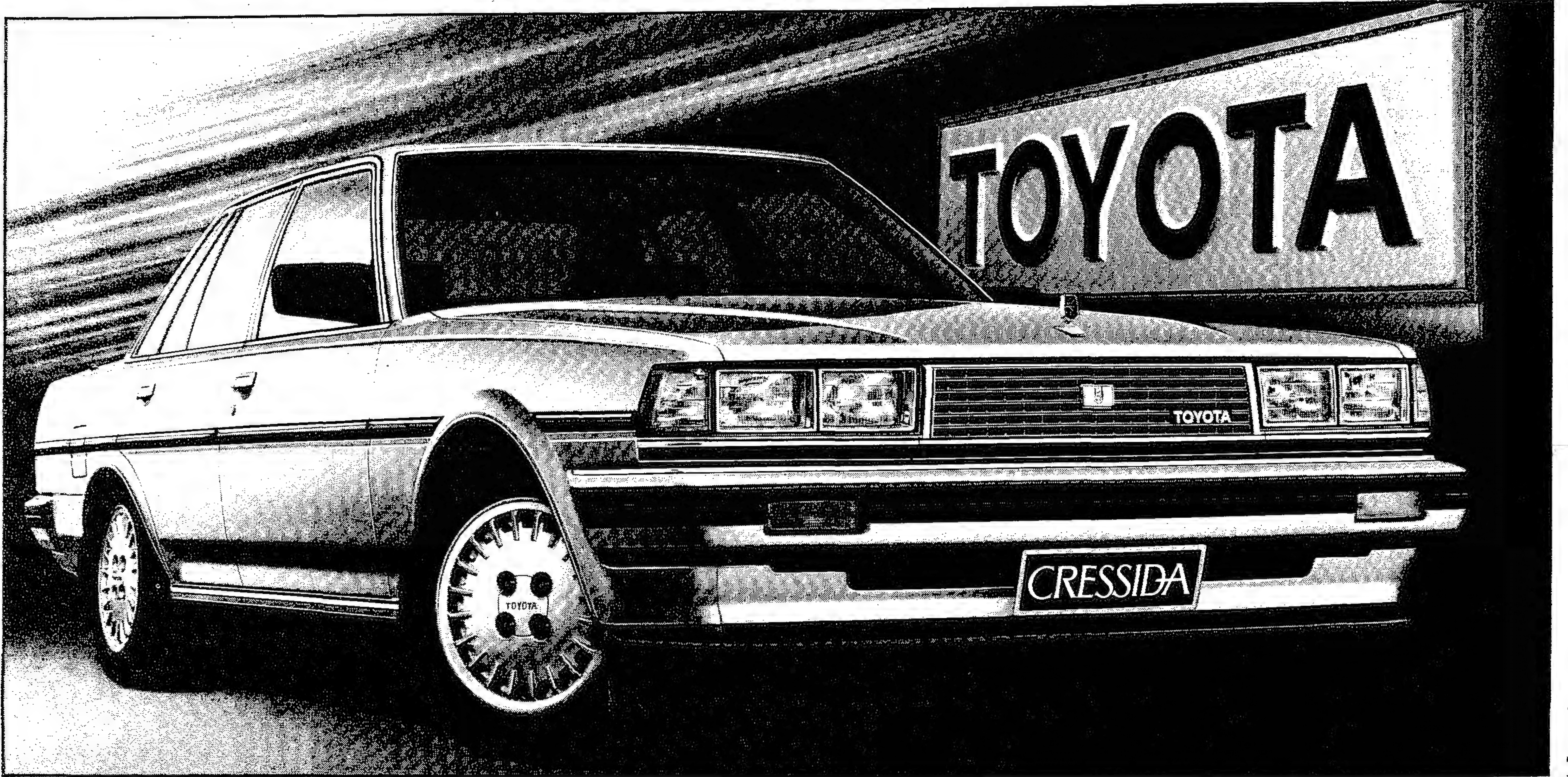
المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

المسؤولون عن التحرير: هشام علي حافظ، وهيب عاصم الله

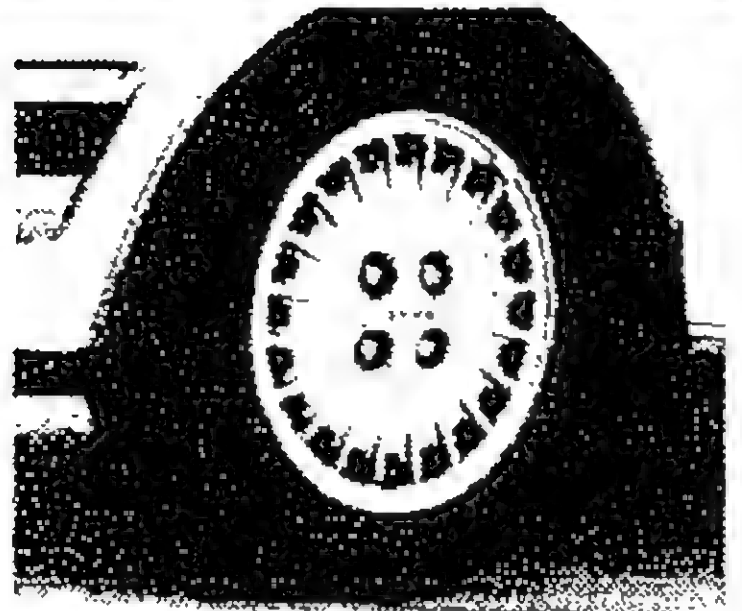
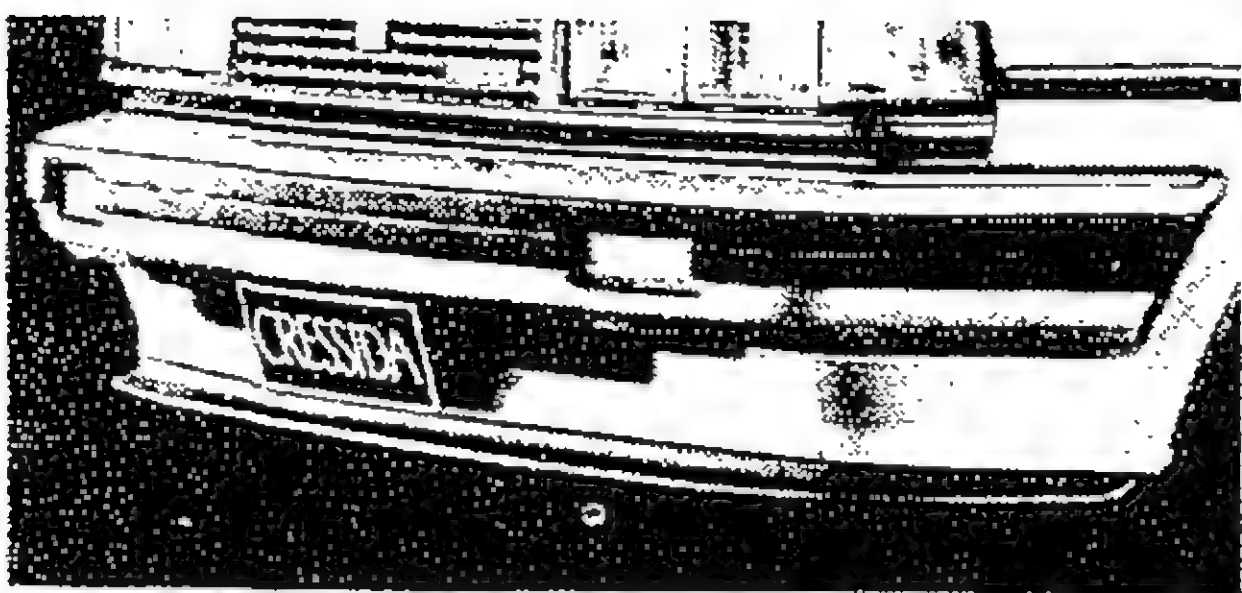
تويوتا كريسيديا جراندي الجديدة محرك سعة ٢٨٠٠



الأولى في قوتها

كريسيديا جراندي مجهزة بمحرك كبير جديد سعة ٢٨٠٠ يجعلها أقوى موديلات كريسيديا على الإطلاق. وبما أن تويوتا صممت كريسيديا جراندي لتوفّر قوة اجالية خارقة. فإن هذه السيارة الفخمة تشبه في أدائها سيارات السبور العالية الأداء. اجلس وراء مقود جراندي الجديدة وتمتع بأداء رائع وقوة جبارة

قوة يتوجها تصميم خاص بها وهندسة تعزز ادائها



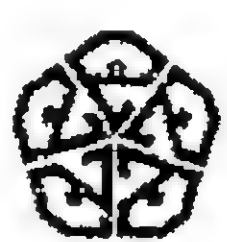
205/60 HR15



حاجز أمامي وخلفي يمنع تجمع الهواء تحت السيارة
عجلات من سبائك الألمنيوم مع إطارات عريضة
نظام تعليق خلفي مستقل
فرامل قرصية لكل عجلة من العجلات الأربع

TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



تويوتا ليس هناك من يباريها!

توزيع المعروف عبر المطبوعات ...

هو عملنا وبجانا الذي نفخر به،

Saudi Publications Distribution Co.

المركز الرئيسي :

جدة ت - ٦٦٠٧٢٩١ - ص ب . ١٣١٩٥
تلکس : ٤٠٥٣٥٠ سادس س ج - المملكة العربية السعودية

الفروع :

جدة ت : ٨٧٦-٦٦ - الرياض ت : ٤٩١٦٧٢٢ - الدمام ت : ٨٧٧٥٧٥
مكة المكرمة ت : ٥٥٥٩٩٠٠ - الطائف ت : ٧٥٥٢٢٢٢ - المدينة المنورة ت : ٨٢٣٥٤١٩ - أبها ت : ٢٢٤٠٦٨٠ - القصيم ت : ٢٢٤٩٢٣٠ - تبوك ت : ٢٢٣١٨١٢
جيزان ت : ٧٢٢٢١٧٢٠ - نجران ت : ٥٢٢٢٢٧٤ - ينبع ت : ٤٢٢٢٢٧٩١ - الجوف ت : ٤٦٣٥ / ٨٨٢ - حائل ت : ٦٥٢٣١٥٥٥ - بيشة ت : ٧٢٢٣١١٦

خيل الزباني - الشرق الأوسط

تشكيله المنتخب الأول تعلن غداً

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط» - من كمال حامد: قال المدرب السعودي الأول خليل الزباني المشرى على تدريب المنتخب السعودي لكرة القدم إن القائمة النهائية لتشكيل الفريق المنتخب ستعلن يوم غد الخميس استعداداً لإقامة معسكر الفريق في الأسبوع المقبل. وتشمل القائمة بعض اللاعبين الجدد غير التي شاركت في كأس آسيا الأخيرة.

وأضاف الزباني أن المشاركين في المنتخب الأول ستكون المنافسة فيها أقوى وستتضمن معسكر الفريق الأخير باعتبارنا أبطال آسيا. وهذا ما يجعلنا نضاعف الجهد في الإعداد لهذه المرحلة الهامة. ونحاول توزيع انتصاراتنا الأسبوعية بالوصول لنهائي كأس العالم. وهذا لا يتحقق إلا بتخطي اللحظة الأولى أمامنا والفرز على منتخب الإمارات الشقيق.

ومن الدوري السعودي الذي اختتمت مبارياته الرسمية قال الزباني: لقد تابعنا معظم المباريات للبحث عن جوانب جديدة كما صرحنا لكم في «الشرق الأوسط» عقب العودة من سنغافورة، وأحمد الله أنني

الأمير مشاري بن سعود يرعى سباق الجزيرة العربية

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط» - صرح على العمري رئيس اللجنة المنظمة لسباق الجزيرة العربية للسباق الذي سيقام يوم الخميس ٧ مارس (آذار) المقبل بمدينة الدمام أن الأمير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية سيضع السباق الذي بلغ عدد المشاركين فيه أكثر من ٢٠٠٠ متسابق في مقدمتهم الأمير مشاري بن سعود. ورئيس الفريق السعودي في سباق الجزيرة العربية سيشارك في السباق مع فريقه من الدمام. وسيبدأ السباق الساعة السابعة صباحاً من مدينة الدمام. وسيشارك في السباق عدد كبير من الفرق من مختلف المدن في المنطقة الشرقية.

فوز الزمالك على الترسانة ١/٠

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» - في مباراة درامية ضمن مباريات الأسبوع الخامس عشر لسابقة الدوري الممتاز فاز الزمالك على الترسانة بهدف واحد مقابل لا شيء سجله طارق يحيى في الدقيقة ٦٠ من المباراة.

وأصيب حارس مرمى الزمالك طارق يحيى في الدقيقة ٧٧ ولم يكمل اللعب. ووقف بدلاً منه اللاعب أمين يوسف بعد أن استأنف الزمالك التغيرات.

وفي المباراة نفسها تعادل الاتحاد مع الإسماعيلية ١/١. وفي المباراة الأخيرة بين الإسماعيلية وبن خلد فاز الإسماعيلية ١/٠.

عنداً نهائياً «كأس الملأ» لكرة القدم مديراً الكرة في الهلال والاتفاق يتحدثان بتفاؤل عن اللقاء الحاسم



هلال الطويرقي



جاسم العثمان

ووصلهم لنهائي مسابقة كأس جلاله الملك، وطلبنا منهم أن يكون التركيز على الأداء الأفضل وبموقف المسيرة الشريفة التي يتمتع بها فريق الاتفاق حالياً واعتباره أحد ثلاثة فرق ظلت تحتكر جميع البطولات في السعودية في المواسم الأربعة الماضية وهي الاتفاق والهلال والأهلي. وقد ظل فريق الاتفاق يعتلي أية منصة تتويج في السنوات الأخيرة كصاحب أحد المراكز الثلاثة الأولى.

ويضيف الطويرقي: حقيقة أن علاقات طيبة للغاية تربطنا مع فريق الهلال، ولكن هذا لا يمنع أننا سنحاول مواجهتهم للفرز بالكأس، وهم سيحاولون جمع بطولتي الدوري والكأس. ومن هنا أتوقع مشاهدة مباراة قوية تلحق بالفريقين ويتشرف بالولد الملك فهد.

الاستعداد للقاء «الكأس» يوم الخميس

تجري الاستعدادات حالياً لتجهيل وتزويد ملعب الملأ الذي يحضن اللقاء النهائي في مسابقة كأس الملك. وأكد مديراً الكرة في الفريقين المتأهلين أن فريقهما جاهزان تماماً للمباراة التي من المحتمل أن تقام عصر الخميس، حسب التعليمات التي وجهها اتحاد الكرة للناديين المتباريين.

خرج يومها فازاً ٢/٠ ليحقق وكأس الملك لأول مرة.

جاسم العثمان قال جاسم العثمان مدير فريق كرة القدم بنادي الهلال: «إن الفوز ببطولة الدوري بنادي الذي حققه فريق الهلال يجدرته وقيل ختام المسابقة، ووصول الفريق إلى المباراة النهائية لكأس جلاله الملك، يؤكد أن بوضوح أن فريق الهلال هو الأفضل هذا الموسم ويتمتع بوجود لاعبين أكفاء واحتياطيين في مستوى الأساسيين، وذلك لأن فريق الهلال أكمل القسم الأول من الدوري بدون هزيمة، وهو بدون ٥ من أفضل لاعبيه الدوليين الذين كانوا مع المنتخب السعودي الأول ويطلق أسياً، كما لعب معظم مباريات القسم الثاني بدون ٦

اعلان تشكيله منتخب الشباب السعودي المشارك في نهائيات «كأس آسيا» في الامارات

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط» - أصدر الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم أمس قراراً باختيار تشكيله منتخب الشباب السعودي المشارك في نهائيات كأس آسيا للشباب في دولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ١٥ إلى ٢٢ مارس (آذار) المقبل.

وقد تم اختيار ٢٢ لاعباً فقط من المشاركين في معسكر الجيل الحالي ومعهم ٢٨ لاعباً. واللاعبين المختارين هم:

سمير سليمان، وديك عطية، وإسماعيل أبو داود، ومحمد عتيق، وخالد أبو راس (النادي الأهلي).

ومعهم الجمان وخالد النكان وفهد الهويضي وصالح الملق (نادي النصر).

وقد أضاف يوسف (نادي الهلال)، والنوري يوسف (نادي الهلال)، ومن عطي وطلال سنبل وعبد الله فزال وإسماعيل حكيم (نادي الاتحاد).

رياضة صعود الطائي والكوكب بفارق الاهداف للدوري الممتاز

وفيما يلي نتائج مباريات هذا الأسبوع في دوري الدرجة الأولى:

- تعادل الطائي ونصرا ١/١.
- تعادل الكوكب والرائد ١/١.
- فاز الروضة على الوبرة ٢/٠.
- فاز النصر على الفتح ٢/٠.
- جاء ترتيب فرق الدرجة الأولى على النحو التالي:
- ١- الطائي، ٢- الكوكب، ٣- الفتح، ٤- التعاون، ٥- النصر، ٦- الكوكب، ٧- نقطة، ٨- نصرا، ٩- الوبرة، ١٠- الوبرة.

قرعة مسابقة الكأس في كرة السلة

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط» - أجريت مساء أول أمس بقرع الاتحاد العربي السعودي لكرة السلة قرعة مسابقة كأس الاتحاد لهذا الموسم بحضور مدير الاتحاد عبد الرحمن القحطاني ومندوبي الأندية.

وتم تقسيم الفرق إلى مجموعتين بحيث تضم الأولى فريق أحد المنتصرون ومحتكر بطولات الملكة، وتضم الثانية فريق النصر صاحب المركز الثاني، وفريق الهلال والأهلي والاتحاد.

الاتحاد والنهضة يتعادلان سلماً

جدة - مكتب «الشرق الأوسط» - انتهى لقاء الاتحاد والنهضة بالتعادل السلبي دون أهداف في لقاءتهما في المباراة الأخيرة للأسبوع النهائي للدوري الممتاز والتي أقيمت على ملعب استاد رعاية الشباب بجدة عصر أمس.

قدم الفريقان مباراة متوسطة المستوى من الناحية الفنية وذلك لتقارب خطوط الفريقين إلى حد كبير. وأدبا مباراة الواجب فقط لأنها لا تؤثر على موقعهما في مسيرة الدوري التي حسنها الهلال بتصدره وفريقاً أحد الجيدين إلى الدرجة الأولى.

بدأت المباراة عالية توجي باتفاق الطرفين على النتيجة. ومالاً في أدائهما للعب الهادي شبيهاً على مدار الشوطين وتسايق مهاجمو الفريقين في أضواء الفرص شتباعاً وأهدار الهجمات بالربعة والنصر.

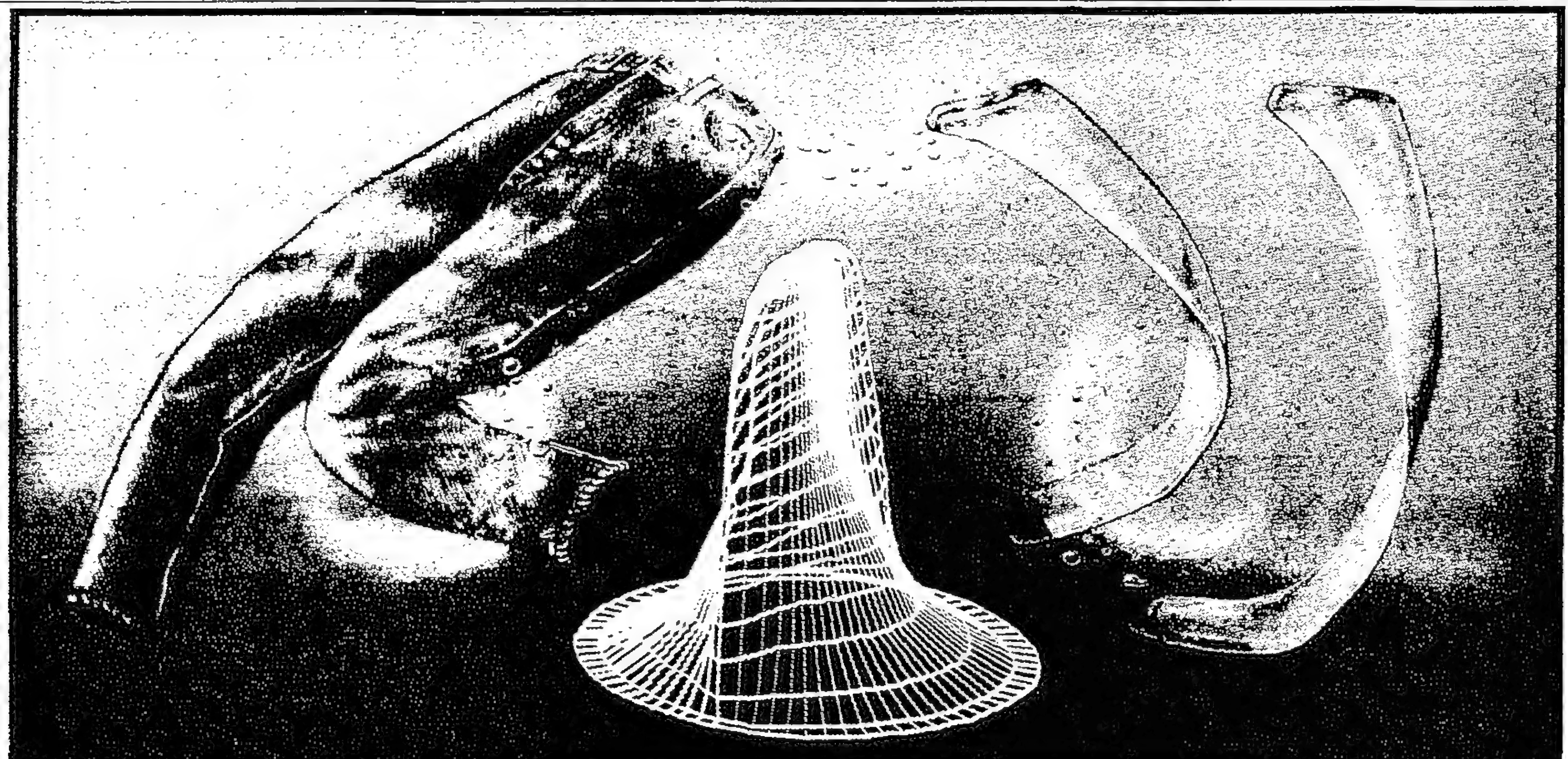
برز من الفريق الاتحادي مروان بصلص الذي أجاد في هذا اللقاء كثيراً وادك زخميته وأعطيه للفريق الأول كما وقف عبد الله النوري حارس حارس مرعى النهضة في ضد الكثير من الهجمات الخطرة ووقف سداً منيعاً أمام مهاجمي الاتحاد.

مثل الاتحاد في المباراة: أحمد سالم في المرمى، محمد منصور، خالد غراب، عبد مرشد يوسف، مالك في الدفاع، مروان بصلص وأبو سمرة وأحمد بابزي (عبد الله ربحان) في الوسط، عيسى حداد (أبراهيم الزبيدي) وكامل طاهر ومحمد سويد في الهجوم.

مثل فريق النهضة: عبد الله النوري في المرمى، عبد الرحمن الكبر وعبد الهادي النوري وباهر منصور وباهي النوري (في الدفاع)، هشام النجدي وكفاح الدمان وفندي النجدي (في الوسط)، العشيان وعمر شهاب (خالد الفهد) وخالد النجدي (يوسف نصار) في الهجوم.

أدار المباراة في الوسط عمر الشقير وساعده على الخطوط عبد الله زرقان وعبد العزيز المديع.

وللاطلاع لقاء مع مؤجل مع ندم التقليدي الأهلي حدد في ٦/٦ الموافق ٨٥/٢/١٤.



غسالات بخفاق جديد مصمم بالكمبيوتر من شارب

غسل مائي بفضل نظام حركة الدوران التامة والتجفيف الجوي الموجه ميكروكمبيوتر.

ES-34HI

- عمولة غسيل كبيرة
- عمولة غسيل قوية / متوسطة / ناعمة
- مؤقت تفصيل والتجفيف الجوي.

ES-36C2T

- نظام خنق مصمم بالكمبيوتر
- عمولة غسيل كبيرة
- عمولة غسيل ذات ٤ مراحل
- وحدة انتقاء التفصيل / التجفيف الجوي

غسالات شارب الجديدة تصنع التواء وتشابك الملابس، ولهذا تقطعكم غسلاً أنصع وتحافظ على الملابس.

غسالات شارب الجديدة ذات حركة الدوران التامة تتميز بنظام خنق التفصيل بأربعة اتجاهات: يميناً، يساراً، علوياً وسفلياً، مما يصنع التواء وتشابك الملابس. ولهذا تقطعكم غسلاً أنصع وأكثر نفاثاً وتقا فتع على الملابس.

وتكتمل روعة التصميم الفني في غسالات شارب بالتصميم الخارجي الجميل برسومات أنهار جميلة تزين مقدمة الغسالة وجوانبها.

شارب SHARP

شركة شارب - الرياض

للكل رئيسي: ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥٢، ١٤٥٣، ١٤٥٤، ١٤٥٥، ١٤٥٦، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٥٩، ١٤٦٠، ١٤٦١، ١٤٦٢، ١٤٦٣، ١٤٦٤، ١٤٦٥، ١٤٦٦، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٦٩، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٤٧٢، ١٤٧٣، ١٤٧٤، ١٤٧٥، ١٤٧٦، ١٤٧٧، ١٤٧٨، ١٤٧٩، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٤٨٢، ١٤٨٣، ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٤٨٦، ١٤٨٧، ١٤٨٨، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٢، ١٤٩٣، ١٤٩٤، ١٤٩٥، ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١، ١٥٠٢، ١٥٠٣، ١٥٠٤، ١٥٠٥، ١٥٠٦، ١٥٠٧، ١٥٠٨، ١٥٠٩، ١٥١٠، ١٥١١، ١٥١٢، ١٥١٣، ١٥١٤، ١٥١٥، ١٥١٦، ١٥١٧، ١٥١٨، ١٥١٩، ١٥٢٠، ١٥٢١، ١٥٢٢، ١٥٢٣، ١٥٢٤، ١٥٢٥، ١٥٢٦، ١٥٢٧، ١٥٢٨، ١٥٢٩، ١٥٣٠، ١٥٣١، ١٥٣٢، ١٥٣٣، ١٥٣٤، ١٥٣٥، ١٥٣٦، ١٥٣٧، ١٥٣٨، ١٥٣٩، ١٥٤٠، ١٥٤١، ١٥٤٢، ١٥٤٣، ١٥٤٤، ١٥٤٥، ١٥٤٦، ١٥٤٧، ١٥٤٨، ١٥٤٩، ١٥٥٠، ١٥٥١، ١٥٥٢، ١٥٥٣، ١٥٥٤، ١٥٥٥، ١٥٥٦، ١٥٥٧، ١٥٥٨، ١٥٥٩، ١٥٦٠، ١٥٦١، ١٥٦٢، ١٥٦٣، ١٥٦٤، ١٥٦٥، ١٥٦٦، ١٥٦٧، ١٥٦٨، ١٥٦٩، ١٥٧٠، ١٥٧١، ١٥٧٢، ١٥٧٣، ١٥٧٤، ١٥٧٥، ١٥٧٦، ١٥٧٧، ١٥٧٨، ١٥٧٩، ١٥٨٠، ١٥٨١، ١٥٨٢، ١٥٨٣، ١٥٨٤، ١٥٨٥، ١٥٨٦، ١٥٨٧، ١٥٨٨، ١٥٨٩، ١٥٩٠، ١٥٩١، ١٥٩٢، ١٥٩٣، ١٥٩٤، ١٥٩٥، ١٥٩٦، ١٥٩٧، ١٥٩٨، ١٥٩٩، ١٦٠٠، ١٦٠١، ١٦٠٢، ١٦٠٣، ١٦٠٤، ١٦٠٥، ١٦٠٦، ١٦٠٧، ١٦٠٨، ١٦٠٩، ١٦١٠، ١٦١١، ١٦١٢، ١٦١٣، ١٦١٤، ١٦١٥، ١٦١٦، ١٦١٧، ١٦١٨، ١٦١٩، ١٦٢٠، ١٦٢١، ١٦٢٢، ١٦٢٣، ١٦٢٤، ١٦٢٥، ١٦٢٦، ١٦٢٧، ١٦٢٨، ١٦٢٩، ١٦٣٠، ١٦٣١، ١٦٣٢، ١٦٣٣، ١٦٣٤، ١٦٣٥، ١٦٣٦، ١٦٣٧، ١٦٣٨، ١٦٣

الكلمة من دار الكاتب.. والثقة

هي حتمية أن تكون الثقة في عالم الأدب أهم عوامل تكوين قدرة الكاتب الإبداعية وتنشيطها حتى تقوم على ثباتها حتى السكون ثم الدفن.

هذه الثقة ترتبط ارتباطاً أساسياً بحدوث العلاقة التفاعلية أولاً بين الكاتب وجمهوره القراء الواسع، ثانياً بينه وبين السلطة المسؤولة والموجهة، ثالثاً بينه وبين زملاء الجهد الأدبي والفكر الموحد، ليتمكن في مساهمة مثاق مطعون من استخدام أدواته الفنية باستخدام الصحيح وحتى الأمثل الذي يسمح للأدب بصورة عامة أن يأخذ دوره البناء في التحريض على الفعل الإيجابي، الضيق، وتعبئة النفوس بالأفكار السلبية الواضحة لصالح القضايا المهمة والمصيرية التي تتصور حولها كل العطاءات الفنية والفكرية، مع إغناء الروح الإنسانية والفردية والعامة بيزيد من الدعم الفكري الإصيل وصولاً إلى مفهوم إنساني شامل يعنى الكائن والفاعل يتجاوز مفاهيم القومية والمركز الذاتي والمتنصر الضيق.

وبالتالي يستطيع بالروعة والفهم الجيد بين استيعاب كل أشكال الظروف التي يعيشها الناس من حوله على مختلف مستوياتهم حتى يتم الانطلاق بقدرة العامة إلى مراحل الوعي الحقيقي، ومبادرات المعرفة الواسعة لتحقيق تنمية الفكر الشعبي، والثقافة العامة.

المجموع بما يؤثر بشكل مباشر في تنمية القدرة الحركية لعظم الأفراد، وينعكس على الحدود العقلية، للأنسان، ليكون الحائد الانشائي عظيماً وجيداً، وهو ما تحتاجه مرحلة البناء الشامل، والتطور الإنشائي، أن التيات أن الإنسان المثقف واع بالضرورة، ومنهج جيد في النتيجة.

وجود الكاتب في البناء لن يكون أساسياً وإيجابياً إذا لم تتوفر له الثقة التي يحتاج، في مناخ أخلاقي تتميز بتأمين نوع من الرابطة النفسية على الأقل، بعيداً عن الدس والارتباك ودون خوف من مفاجات (غير متوقعة) ما دام إصلاح لهذه الثقة، ولا يستخدم قدرته الكتابية للتخريب أو خدمة مصلحة شخصية له أو لغيره خلفاً أو بخساً عن مكتب أو منصب.

حاتم صادق خريبط

المعارك.. الأدبية!

بقلم: محمد حسين زيدان

الخصومة بين شاعر وشاعر، أو بين ناثر وناثر، معركة الأدب مع الأدب لأنها وإن اعطتنا أدبا، شعرا أو نثرا فمن التجاوز أن نسمي تلك المعركة أنها أدبية، لأن المتخصصين لم يختصموا من أجل فكرة، أو من أجل رأي، وإنما كانت الخصومة أو المعركة مثقفة شخصية، فوصلوا بالادب بحرقونه وسيلة للخصومة واسلوباً في الهجاء.. اعطانا أدبا ولم يكن الأدب هو الدافع إلى ذلك. إن الذي شاع وذاع عن خصومة حمزة شحاتة والعواد، سميماً ذلك معركة أدبية، مع أصدقاء أو أتباع، أدباء أو علماء البلد، بينما العواد وهو من أبناء جدة قل عشاره فاصبح التناقض على المكانة بينهما هو الحافز لهذه المواجهة. فلم يطرح كل منهما فكرة يتخاصمون من أجلها، فالمعركة الأدبية لا بد وأن تكون عن فكر أو عن رأي أو منهج، ولم يكن ذلك واقعاً بين الشاعرين، وإنما هي الواقعة من رواء الأخبار: (قال عنك شحاتة - قل عنك العواد).



محمد حسن عواد

حمد الجاسر

حمزة شحاتة

المهاجرة بين جرير والفرزوق ليست أدبية، بل هي خصومة بينهما، كل منهما نشد أن يكون البارز في "تيميم" والمير لدى عبد الملك بن مروان فلم يطرح كل منهما فكرة حتى انتهوا ويسانسون إلى قبيلة تميم قد أبعدا القبيلة عن هذه الخصومة، وإن لم يبتعد جرير عن التعرض لأبناء الفرزوق، بل من مجاشع، كما أن المهاجرة بين جرير والاختلاف قد يجد فيها التيميمي ما يؤخذ على تغليب أو قد يجد فيها المسلم ما يؤخذ على النصراني، يصنع فكراً أو رأياً، يخاض من أجلهما، ولم يكن ذلك فقد طغت خصومة الشاعر لشاعر، فلم تكن المعركة بينهما أدبية، وإنما كانت خصومة، ولعله قد كان في

أماكن جرير أن ينال من فكر الاختلاف، ولكنه لم يترك ذلك عن عزز، وإنما كان من التعزيز لأن تغلب كلها وشعارها الاختلاف كانوا في حماية نصارى الشام، اعنى في حماية عبد

الملك، لأن غسان وكلب وبهراء قد بقيت في كثير منهم عقيدة النصاري أن لم تكن تدنيا فهي ذات سلطات وراثي، فظهره حماية القبيلة وباطنة الدفاع عن العقيدة حينئذ إليها وتعتصم قرومياً بها.

أدبتي مصر «النديم» في فيلم توثيقي! القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» الكاتب المصري والشاعر البار عبد الله النديم صاحب العديد من المجلات الفكاهية والنثارة «الاستاذ» والتكتيك والتكتيك، والطلائع وغيرها، ومخطيب الوطنية، ومخطيب الثورة العربية، وصاحب التاريخ الناصع في مقاومة الاحتلال الإنجليزي لمصر عام ١٨٨٢، هذا الكاتب الكبير تعد مصر الآن فيلماً وثائقياً عنه لتقديمه للجبال الجديدة لتوضيح دوره الكبير في إيقاظ الوعي المصري بخطة وأشعاره وأرجله وصفحه المتعددة.

معروف أن النديم ولد في الإسكندرية عام ١٣٦١ هـ (١٨٤٥م)، ونفي عن مصر عدة مرات حتى مات في استانبول عن ٥١ عاماً (في العاشر من أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٢٦م).

أبو زهرة يمثل أحلام زوجته! الفنان عبد الرحمن ابوزهرة يستعد هذه الأيام للقيام بالبطولة المطلقة في أول تمثيلية تلفزيونية باسم «الرجل الذي يملك» من تأليف زوجته سلوى الرافي الممثلة بالسرح القومي.

سبق للرقابة الفنية في مصر عدم الموافقة على فكرة التمثيلية التي تنتمي لأدب الخيال العلمي، حيث تقول أن الإنسان بعد أن يموت تتبدل روحه إنساناً آخر، مما اضطر الكاتبة إلى تحويلها إلى مجرد حلم من خلال فنان يحمل بقيادة الأوركسترا، وبالفعل يحدث أن يعتذر المايسترو ويستعد الفنان للقيادة، ولكنه يصاب في حادث وينقل إلى المستشفى، ويغيب في غيبوبة طويلة تجري خلالها أحداث التمثيلية.

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

الاستاذين عبد القدوس الانتصار رحمه الله، وحمد الجاسر إيفاء الله في معركة أدبية بحق، لأنها ذات موضوع عن (جيم جده)!

وهناك معركة فكرية وفي الوقت نفسه أدبية لم تسجل على قرطاس، ولم يتناقلها الرواة، ولكن سكون الرواية لها هي خصومة الحوار في المراكز بين حمزة شحاتة وعزيز ضياء عن الموسيقى. حمزة يصترم موسيقى التراث، يجيد الانغماس، يضرب على العود، وعزيز يشيد بموسيقى الفرجة، فلا تجده يتحدث إلا عن بيتهوفن، موزارت، فاجنر فيجتمد الشراع بين الصديقين. حمزة شحاتة يقول: دعني انظر إلى الدانوب الأزرق فلا أجده، دعني انظر إلى مجيد نابليون، فلا أجده، كما تجرح ذلك الذي تأخذه «الجدة» في موسيقى «الزار»، لأن الدانوب تشبهه في الموسيقى ولا حركة في السفوفية عن «مجد نابليون»، ويستمع الحوار ويضيق حمزة شحاتة فإذا هو من يومها يطلق على أبي الضياء عزيز لقب (أبي)، ويعني بذلك اللقب الكسبي

من هذا الحوار بين حمزة وعزيز معركة أدبية. والخلاصة أن خصومة الأدب ضد الأدب خصومة شخصية، ومن التجاوز أن نطلق عليها اسم «المعركة الأدبية» وعمل مثل هذا يحسن القياس!

عليه الراعي ولطفي جمعة والخضر حسين والعدوي. معركة فكر ضد فكر، فهي أدبية بحق وأن شلتها شائكة الخصومة الشخصية، والمخافة التي جرت بين

الملك، لأن غسان وكلب وبهراء قد بقيت في كثير منهم عقيدة النصاري أن لم تكن تدنيا فهي ذات سلطات وراثي، فظهره حماية القبيلة وباطنة الدفاع عن العقيدة حينئذ إليها وتعتصم قرومياً بها.

أدبتي مصر «النديم» في فيلم توثيقي! القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» الكاتب المصري والشاعر البار عبد الله النديم صاحب العديد من المجلات الفكاهية والنثارة «الاستاذ» والتكتيك والتكتيك، والطلائع وغيرها، ومخطيب الوطنية، ومخطيب الثورة العربية، وصاحب التاريخ الناصع في مقاومة الاحتلال الإنجليزي لمصر عام ١٨٨٢، هذا الكاتب الكبير تعد مصر الآن فيلماً وثائقياً عنه لتقديمه للجبال الجديدة لتوضيح دوره الكبير في إيقاظ الوعي المصري بخطة وأشعاره وأرجله وصفحه المتعددة.

معروف أن النديم ولد في الإسكندرية عام ١٣٦١ هـ (١٨٤٥م)، ونفي عن مصر عدة مرات حتى مات في استانبول عن ٥١ عاماً (في العاشر من أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٢٦م).

أبو زهرة يمثل أحلام زوجته! الفنان عبد الرحمن ابوزهرة يستعد هذه الأيام للقيام بالبطولة المطلقة في أول تمثيلية تلفزيونية باسم «الرجل الذي يملك» من تأليف زوجته سلوى الرافي الممثلة بالسرح القومي.

سبق للرقابة الفنية في مصر عدم الموافقة على فكرة التمثيلية التي تنتمي لأدب الخيال العلمي، حيث تقول أن الإنسان بعد أن يموت تتبدل روحه إنساناً آخر، مما اضطر الكاتبة إلى تحويلها إلى مجرد حلم من خلال فنان يحمل بقيادة الأوركسترا، وبالفعل يحدث أن يعتذر المايسترو ويستعد الفنان للقيادة، ولكنه يصاب في حادث وينقل إلى المستشفى، ويغيب في غيبوبة طويلة تجري خلالها أحداث التمثيلية.

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

بحل إبحر في الزورق وصديقي البحر الممتد الهو في الماء ولا أغرق إن طلق الجزر أو المد

اسمي البحر فمن يأتي ليزور البحر الاقيه للريح تصفق اشراعتي يعرفني البحر ومن فيه

قصيدة للأطفال

البحار!

غبري عسري

وطيور النورس في الأفق
تلتقط الأسماك الجلسه
منظرها ينبت بالبحر
كم غنت للشاطيء دغوه،
وبعيداً يحملني الموج
إليلاً المرحان الرائع
في قاع البحر هنا مرج
وحدث عن كنز دائع

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

للسحر تكون مفتلته
فالبحر عن اللؤلؤ صنع
في قاع البحر موطنه
.....
في البحر الواسع ارتحل
وجعل في البحر السفر
يحملني للمصيد الأمل
في البحر هنا..
يمضي العمر

رأي

منذ

بداية القرن

الماضي

وثقافتنا

العربية

تعرض

لحملات

التشويه

وتخضع

لعمليات

تزييف

وتزوير

غايته

تغيب

الطابع

الأصيل

واقف

بدائل دخيلة

واقعة

غريبة تحول

أن تخفي

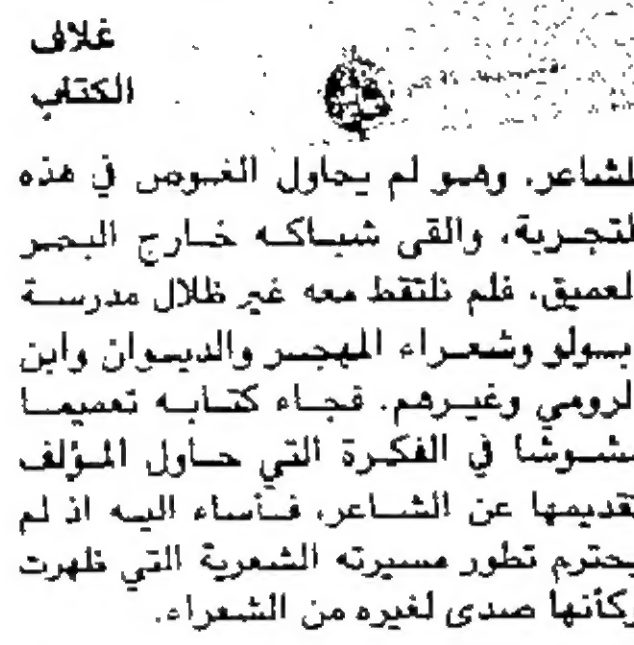
الحقائق

الموضوعية

والخصائص

الجامعة في

اصولها



سنة ١٠٠٠

مَلَامَةُ الدَّهْرِ

سَمِعَ: أَخْبَرَ سَوْنِي
لَمْ يَخْلُصْ صَانِعُهَا وَقَدْ أَتَمَّ
لَيْسُوا الشَّوَادِ عَلَيْكَ فِيهِ وَقَامُوا
خَلَّتِ الْقُرُونُ كَثِيرًا وَتَصَدَّقَتْ
وَلَوْلَا الْفُتُوحُ كُنْتُهَا أَحْلَامُ
وَالدَّهْرُ لَا يَأْتُو التَّمَالُّكُ مُنْذِرًا
فَإِذَا غَفَلَ فَمَا عَلَيْهِ مَلَامُ
أَتَرْنَهُمْ هَانُوا، وَكَانَ بِوَرْهَمِ
وَعَلَوْهُمْ تَخَايَلُ الْإِسْلَامُ ؟
إِذْ أَنْتَ نَابُ الْبَيْتِ، كُلُّ كَتِيبَةٍ
طَلَعَتْ عَلَيْكَ فَرَسَةً وَطَعَامُ
صَوْدُ الْعَتَى شَتَّى، وَأَقْبَحُهَا إِذَا
ظَلَمْتَ بِغَيْرِ عُدُوْنِهَا إِذَا
وَلَقَدْ يَقَامُ مِنَ السُّبُوفِ وَلَيْسَ مِنْ
عَشَرَاتِ أَخْلَاقِ الشُّعُوبِ قِيَامُ

١٠ لعبت في بيت مصر
قرأ حرقاً وإهمل ما بعده، تحصل على صدر البيت المخوذ من القصيدة
المشورة أعلاه، وبالبقي من الحروف المهمله هو عجزه.
م ض ا ت ب ف ي ن م ن ص ن ر ج ع ه و
ا ن و ك م ر ص و ر ا ع ل ك ا ا ي ن ا ق م
البيت السليق
لعبت به هوج الحوائث فأتوى
مقتضفا وأصيب بالرجفان

• حرف الدم :

السَّيِّدُ الطَّالِبِيُّ

لأن أحدا لا يحاسب أحدا، ولأن من لا يستحق استئوى
 على حق المحقق في الشهرة والمجد والناموس، ولا
 للجو الألبس لم يعد جوا أدبيا: تستبدت به ضلالة
 شائبة وقوى ضاغطة تتظاهر بالوعي الألبس، فقد تفنقت
 ذهنان البعض عن وسائل وفن الإبداع كي يصلوا إلى ما
 يتوهم به ما يعتقدون أنه حق، وأخطروا وأضرطوا ما
 يتوهم به كاتب سكوندي على القصة والمسرحية في حدود
 التأضع في صف المشهورين أو صف المظلومين، ثم هاجروا
 إلى صف آخر أخشع الخليفة العربية، وبدأ من هناك
 على عينه الطريقة.

[illegible]

وعلى أن التحرض على الموضوع بيوم وأداته أخرى
صديق قبل أن يجر حيلة ثقافية بدمجها في مقال
أحدا من سورة والأخر من تونس، مؤرخين عن كتبتهم
الطليعي ووروه إرساء قواعد الصوريين
وبعدنا أيضا على الشجرة الجميلة التي تعتمد عليها
يقع المقالات.

والسئلة الأخلاقية للزوجة الأولى وقد رأى صاحبنا إيجاباً
أنه يستطيع أن يثير نفسه ضد التسلل الجاهل
والطريف والحنين يستغل أن أحدا لا يحسب أحداً
ومن لا يستحق استولى على الحق في المسحق في الجاهل
والجد وغير ذلك من اضطراب سد حيلنا الثقافية
هذه - إلا اضطراب - أستاذة يستولون على الفكر
المراد وجوههم، في أسفة: كتاب محدودو الفكر
أنشأوا مؤسسات نقدية خاصة تعطيهم الحق
الوصول إلى ما لا حق لهم فيه من التنتل.

● محمد مستجاب / القاهرة



الْإِسْتِهَانَةُ بِالْمَوْتِ
فِي شُغْرِ الضُّعَالِكِ

• بقیام د/ عبد الحلیم مصطفیٰ

لعل الذي خوفتنا من أمامنا
تخوفني الاعداء والنفس اخوف

يصادفه في اهله المتخوف
وفي مرة أخرى يقول لها ان قيمة الحياة عنده ان
تتفتح له تحصيل الكارم، وان سوء الموت عنده انه
يحول بينه وبين شراء الكارم واكتسابها، اما فيما
بعد ذلك فان صدره رحب باستقبال الموت، لأنه لا مفر
منه:

ذريني ونفسي ام حسان انني
بها قبل الا املك البيع مشترى
فان فاز سهم للمنة لم اكن

جزءاً، وهل عن ذاك من متأخري
بل يذهب عروة إلى الموازنة إلى ما هو النصف، فيؤزن
بين الموت والشيوخوخة، فيسقط لنفسه صورة
(كاريكاتيرية) ساخرة حينما يبلغ الشيوخوخة.
فصوّر نفسه يذب على عضا أذ خرج، ولا يجد في
عينون الناس إلا الشتمات والتجريم به، فإذا قطع
البيت فليس له من فقع إلا أن يصبح لعبة يتسلل بها
الإطفال وهم عادة الحفدة كما يقول مفضلًا الموت على
الشيوخوخة.

أليس وراثتي أن ادب على العصا
فيسمت أعدائي ويسأمتني أهلي
رهينة قعر البيت عشية
يطيف لي الولدان اهدج كالزلال
ولذلك يجعل شعره أن يعيش حراً، ويجعل
الحرية تماماً ونذا الحياة، فيقول ناصحاً بهذا:
فقلت لا إلا أحر، وانت حر

وهو لا يمل التذكير بأن الموت مترص بكل حي
وانه لا حدود من الهروب منه، وأن فالحرص على
الحياة مجرد الخوف من الموت في رايه عبث لا يليق
بالعالم الأريب، فيقول:

وإن المنيا تغركل شنية

فالشعراء الصعاليك يمتازون عن كل المستهينين
بالموت بانهم لا يجعلون هذا في سيق فخر أ

شجاعاً، وإنما يتخذون من هذه الوجهة فلسفة خاصة بهم، فالحية عذراء لا تستحق الحرص عليها لذاتها، وإنما كونها وسيلة لهدف، أما الموت فلا يبلبل في نفوسهم شيئاً من خوف أو ملح، بل يبلبل استحقاقهم به حد الشكرية منه، كما يفهم (الشعري) الصلوك الجاهلي حين جعل كل وصفيي القاتلة إذا يدفوا جثمانه بعد قتله، بل يتبركوه وهددوا للضبع التي يكتننها العرب (أم عامر) فيقول لهم:

لا تقبروني ان قبري محرم
عليكم ولكن اشري ام عام

بطاقة

الذكور
 عبد الحليم
 حفي
 الابن القديم
 جامعة الأزهر
 حصل على
 الدكتوراه
 برتبة عن
 واسلوب

[illegible]

تصني
● معماراني
الكليات الجامعية
بالبخريين

**خارج
الطقس**

أحقاً نسيت اللقاء الأخير؟
أحقاً نسيت اللقاء؟
أكان الهوى حلم صيف قصير
خبا في جليد الشتاء؟
● بدر شاكر السياب

Rx

اجعلوا سيارتكم من طراز نيسان
أكثر صحة وقوة وجيويتية
باستخدام قطع غيار نيسان الأصلية

صممت سيارات نيسان لتوفر لكم أكبر قدر من المتعة والبهجة وسلامة القيادة -
ويصنعكم الحفاظ على كفاءة سيارتكم من طراز نيسان باستخدام قطع غيار
نيسان الأصلية .
كل وحدة من قطع غيار نيسان صنعت بدقة متناهية لتضمن أن سيارتكم
تعمل أطول فترة وهي كما الجديدة تماماً - إذن ليس أماً بكم - سوى طلبت
قطع غيار نيسان الأصلية ... من أجل سلامتكم وسلامة سيارتكم -

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
سن سراج حامد زهران وشركاه
جدة - ٢٣٢٠٠٣٦٧

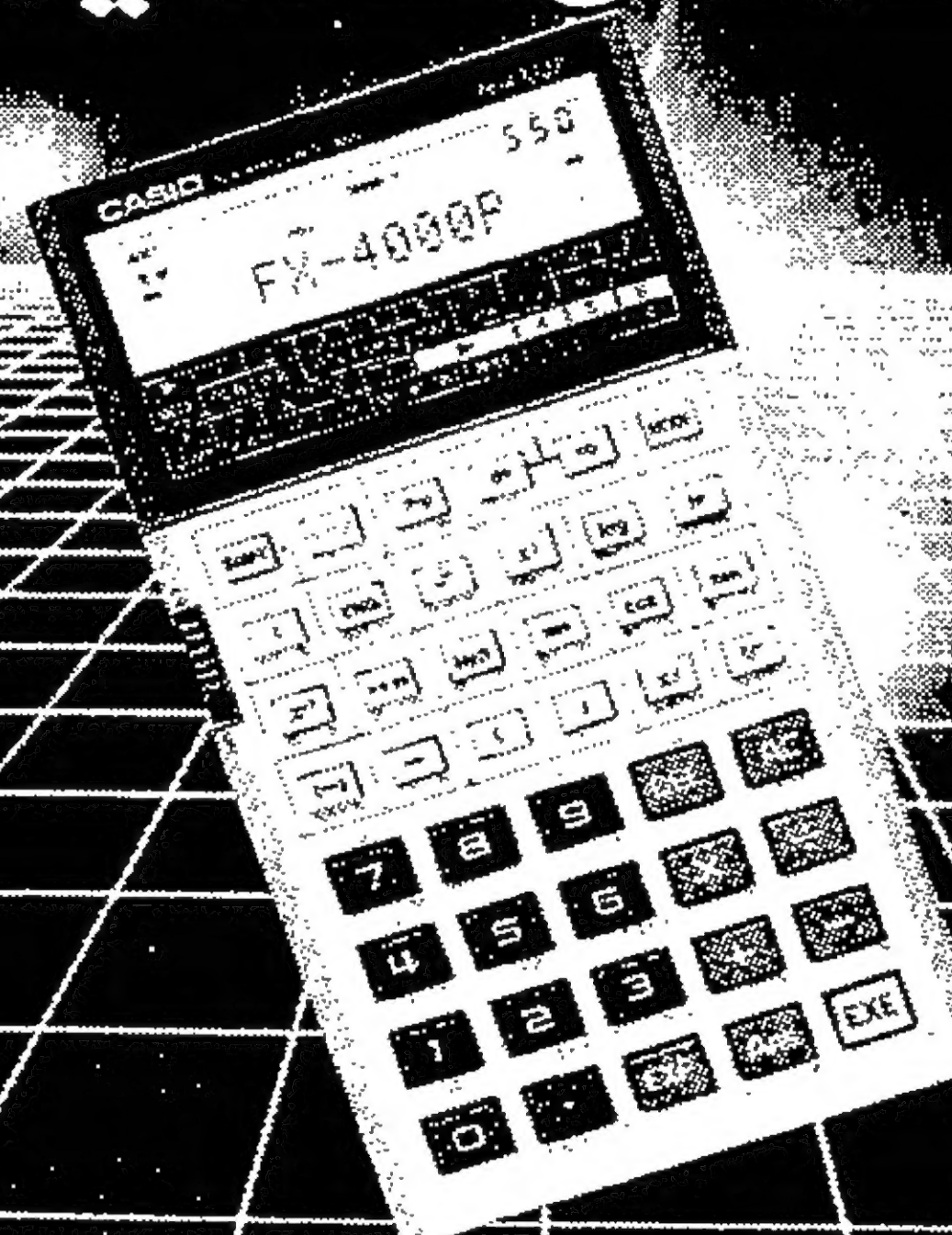
استعمل الأفضل
قطع غيار نيسان الأصلية

القسم	المنطقة الجنوبية	المنطقة الشرقية	المنطقة الوسطى	الموزعون الرئيسيون
<p>سراج حامد زهران وشركاه مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه القسم: ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه أبها: مركز الجنوب ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه جدة طريق المدينة ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>
<p>مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ مؤسسة حسان ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ شركة الجواز التجاري والانتداب الرياض شارع الأنوار ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه جدة طريق المدينة ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ سراج حامد زهران وشركاه جدة طريق المدينة ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ سراج حامد زهران وشركاه جدة طريق المدينة ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ سراج حامد زهران وشركاه جدة طريق المدينة ت ٢٣٢٠٠٣٦٧ سراج حامد زهران وشركاه جدة طريق المدينة ت ٢٣٢٠٠٣٦٧</p>

CASIO

واضعية البرامج كاسيو FX-4000P.

لحل المسائل العلمية الصعبة



٨٣ وظيفة علمية

FX-4000P

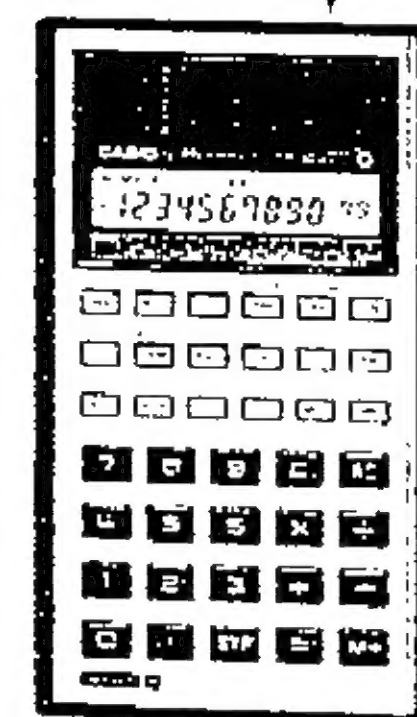
٥٥ وظيفة للبرامج (تحت أقصى) ،
 ٩ ذاكرة وكثافة ،
 نظام إدخال كامل ، وظيفة
 بحث للبرامج ، تحليل
 المعادلات التفاضلية ،
 التفاضل / التكامل المحددة
 بالبرمجة ، المراسلة ،
 عملات ، وظيفة
 ١٠ وظائف لبرامج
 و "٣" وظائف للبرمجة

أداء متفوق ، وظائف متعددة - هذه
 مزايا تشكيلة حاسبات كاسيو العلمية .
 باستطاعة الجميع ابتداءً من الطلاب حتى الأساتذة بفضل
 أحدث الحاسبات العلمية من إجراء التحويلات / الحسابات
 المتقدمة بالأرقام الأساسية والعمليات المنطقية
 وتغيرها - بسرعة وبسهولة ، كاسيو الرائدة في مجال
 الحاسبات العلمية



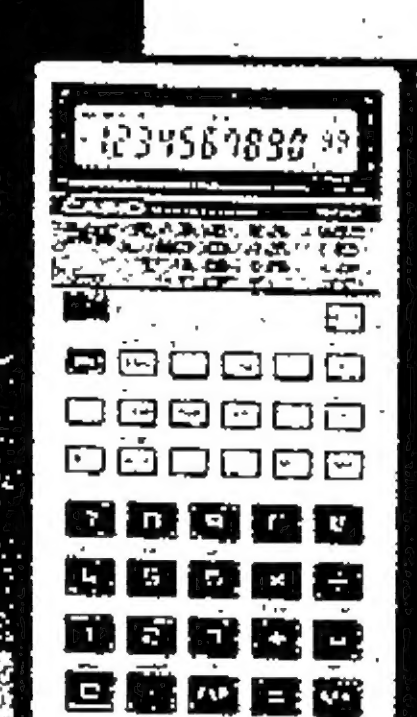
FX-115
 طراز عملي
 ١٠ وظائف لبرمجة
 ٣ وظائف للبرمجة

67
 وظيفة



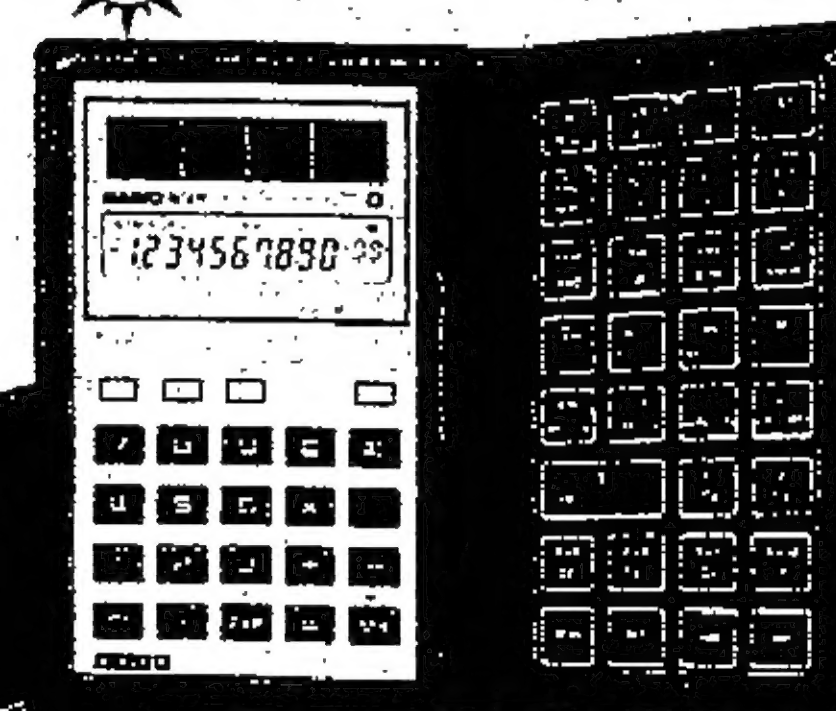
FX-991
 طراز متوسط الجيب
 ١٠ وظائف لبرمجة
 ٣ وظائف للبرمجة

76
 وظيفة



FX-570
 طراز محفظة الجيب
 ١٠ وظائف لبرمجة
 ٣ وظائف للبرمجة

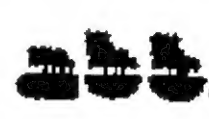
79
 وظيفة




FX-451
 متطورة بالأساليب الحديثة
 ١٠ وظائف لبرمجة
 ٣ وظائف للبرمجة

98
 وظيفة


"BM" and "Made in Japan"



Abbas



Casio



Casio Computer Co., Ltd.
 Tokyo, Japan

رسالة اليوم

من : العمراني الادريسي، طنجة - المغرب

قوات لحفظ السلام .. سلام من ؟!

نشرت صحيفة «الشرق الأوسط» مقالاً للسيد أحمد صديقي الدجاني حول موضوع «قوات الطوارئ الدولية سؤال كبير ونتائج استعراض فيه كاتبه ما يرتبط بهذه القوات واستوى الموضوع حقه باظهار حقائق كانت غائبة عن كثيرين ..

وبقيت تساؤلات من حق القارئ ان يطرحها . فإذا كان من الديهييات المسلم بها والتي لا نزاع بشأنها ان العرب - كل العرب - امة متحضرة وتجتهد في التعاون الدولي فان قبول الحرب لهذا التعاون يجب ان يكون على اساس المصالح العربية لا ضدّها ، والا ما معنى بعدما وافق بلد عربي (لبنان) على وجود قوات للطوارئ الدولية فوق اراضيها فجاء بأن القوات الدولية لحفظ السلام (لا شك سلامة اسرائيل لا سلام لبنان) تقتطع الطرق امام عدوليس له ادنى نظرة انسانية الى الكائنات البشرية والطبيعية يدهام بلدا مستقلا .. يستضيف علم الأمم المتحدة ؟

وسؤال آخر لو كان هناك من يفكر في العواقب والنتائج قبل الموافقة على اي قرار دولي في هذا الشأن ودراسته دراسة دقيقة من جميع الجوانب لكان يجب ان يكون الرفض القاطع لقبول العرب لقوات الدولية فوق ارض عربية مجاورة لفلسطين المحتلة ؟ واقتراضا لسوء النية فان مهمة قوات الطوارئ الدولية بلبنان هي في الاساس والحق لحصانة الدولة الصهيونية من تسلل الفدائيين والمقاومين العرب ، وإذا كان هذا ليس يغائب عن العقل العربي فكان ينبغي للعرب ان يطلبوا من الأمم المتحدة او مجلس أمنها الدولي الحكم على العدو الصهيوني باستضافة قوات الطوارئ الدولية داخل حدود فلسطين المحتلة وليس فوق حدود البلدان المجاورة لها مع الزام القوات الدولية بتردد ووقف كل محاولة للاعتداءات الصهيونية على الأراضي المجاورة لفلسطين المحتلة ، والخريطة الجغرافية معروفة على كل حال ..

وشيء آخر يفرضه الواقع والمنطق معا هو لو كان الجيش الوطني اللبناني (وليس الجيش المنشق .. وقوات الطوارئ الدولية) واقفا على حدود بلده ايام الاحتياج الاسرائيلي بقيادة الجنرال شارون لما وقع ما وقع . وحتى لو وقع بعض من ذلك مما هو معروف لاضطرت بعض البلدان العربية على الأقل الى الوقوف عسكريا الى جانب لبنان لردع العدو الذي وجد الطريق امامه متشعبة فابتلع ارض لبنان ومن فيها وما عليها من بشر وشجر وحجر وتسيب في الاف الضحايا والخراب والدمار ... ومع ذلك لا يخجل علم الأمم المتحدة من الرغرفة فوق ارض لبنان !

اما لو فعلها بعض العرب ودهام مستوطنة واحدة اسرائيلية في فلسطين المحتلة لاصبحت جيوش كل الدول المعادية للعرب والمنافقة لهم قوات طوارئ دولية ويجيشا لحفظ السلام لأن العرب «اعتدوا» على دولة في حضانة الأمم المتحدة .

رسالة للأمل الأخير



سوف تبقى : العربي ..

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

يا رمي النضال .. !!

رأي في الفتاوى المختلفة

وتصرفاتهم وخاصة العامة منهم . والمتأمل لفتاوى الشيخ الشعراوي يجد فيها كثيرا من التسامح حيث شبه عمل الصحابي متولي الشعراوي والتي فشلت بنفس الجريدة قبل فترة من الزمان جاء فيها السؤال التالي والموجه للشيخ الشعراوي : «ماذا لو اراد المسلم ان يطبخ مطعمه وهو يعمل في بنك ربوي او في شركة تأمين وكيف يتحرى الحقيقة في اجرة الذي يعيش منه ويربي اولاده منه؟» وكان جواب فضيلته انه لا شيء عليه ان كان يعمل في بنك ربوي وانما الاثم على صاحب البنك او صاحب العمل وساق دليلا على ذلك يعمل الصحابي «سلمان الفارسي» رضي الله عنه عند يهوديين بالمدينة . وقبل عام او اكثر فيما انكر صدرت فتوى من الشيخ احمد محمد جمال عضو مجلس الشورى بمكة المكرمة والكاتب الاسلامي المعروف، بتحريم العمل في البنوك الربوية سواء كان العاملون اداريين او كتبة او محاسبين او عمالا . واورد ادلة على ذلك من بينها الحديث الصحيح ولعن الله اكل الربا وموكله وشاهديه وكتابه . ولا شك ان امثال هذه الفتاوى المختلفة الصادرة من عدة علماء لهم بيزنهم ومكانتهم العلمية في العالم الاسلامي، توقع المسلمين في حيرة والصحيح من هذا الامر .

امام احمد فضل السيد السعودية

سؤال ونداء

ماذا يحدث ؟ ..
ماذا يجري ..
هل هذا عصر التغيير ..
ام نحن جيل يجهل ..
ماذا يفعل ؟ ..
الانجاري العصر ..
وخططنا تسير ..
ام نتوقف نتمتع ..
لنخدد هدفا ومصر ..
اني اتحسر اتالم ..
ابكي وبموعي دماء ..
اصرخ وصراخي زمجرة ..
يا جيلي فلننتظر ..
ماذا فعل القدماء ..
فهمنا سد في مارب ..
وحضارة سبا ومعين ..
في ليل فن العمل ..
وعلى النيل حضرات فرعونية ..
ابن الهيثم والفارابي ..
وكثير منهم اول من وضعوا ..
الاسس العلمية ..
اجداد عظماء ..
قهررو كسرى والقيصر ..
وعلا صوت الحق ..
واعطوا العربي هوية ..
واعادوا القدس ..
هل حافظنا عليها ؟ ..
ام اغتصبوها ..
ام قدمناها في طبق من فضة ..
وقلنا يا ابناء صهيون ..
القدس لكم منا فخذوها هدية ..
واردد يا جيلي فكيفنا عينا ..
يكفيانا فوق الاطلال بكاء ..
معد احمد ام موسى ..
مفتبر باليمن

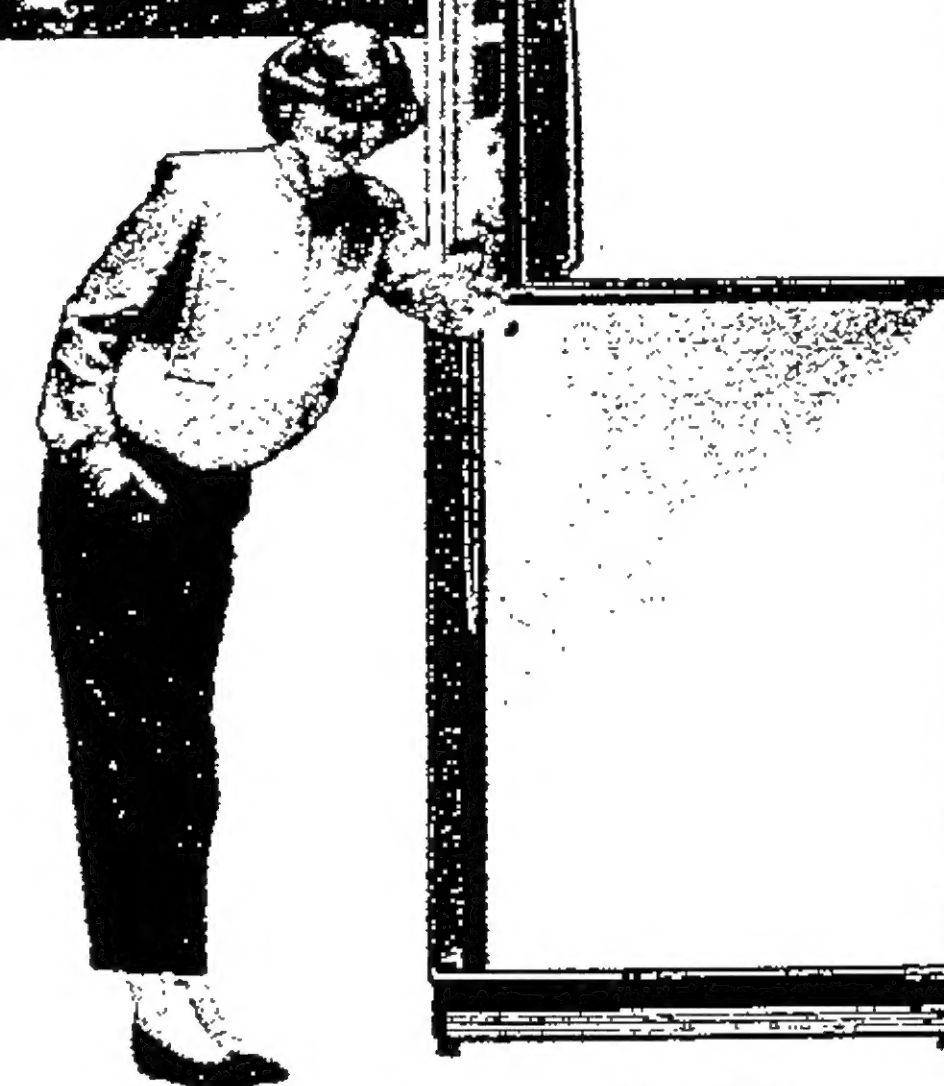
SANYO

أكبر من "الحجم الكبير"

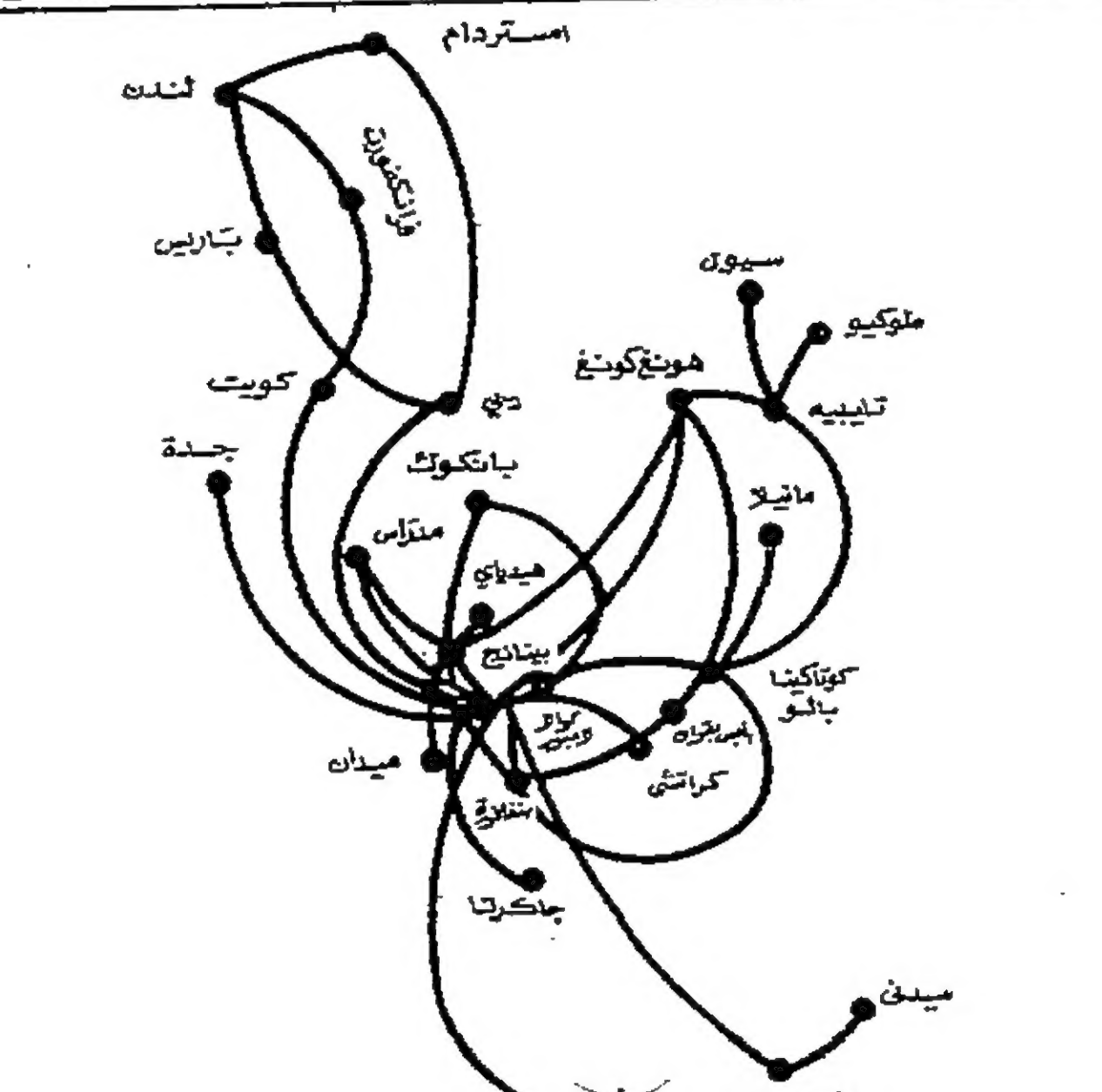


نقد أكبر شلاجة في العالم

إنها الشلاجة الأكبر، ستبهرون جدًا بحجمها، ولكن سانيو سوبر جيمبو ستحفظ الخبز البوي لكل العائلة وحتى لكل الحيوان، وستحفظ لكم الأطعمة طازجة مع توفير مساحة كبيرة لاستيعاب المزيد . إن الشلاجة SR 2400F سوبر جيمبو هي فعلا الأكبر بحجم التخزين بالنسبة للفرزيرات ذات الجودة العالية، وستوفر لكم أكبر حجم تخزين وأقصى فعالية في التبريد، كما أن محرك سانيو - الضاغط الدوار ينزل بالكامل عملية تراكم الجليد ويؤمن عملية تبريد قصوى ومنظمة . إنها ضماننا لأفضل نتيجة في حق التبريد . أما الرفوف العميقة والمساحات داخل الأبواب فإنها تسهل عملية تنظيم مكان الأطعمة لتكون بمثابة اليد، أضف إلى ذلك الفرزير المجهز بالكامل والمضاء داخليًا وإمكانية الاختيار من بين أربعة ألوان جذابة - اللوزي، الأصفر، الأبيض والأخضر . تخلصوا من عناء التوجه في آخر لحظة إلى الأسواق، وتتمتعوا بالراحة التي توفرها سوبر جيمبو، الشلاجة قباص سوبر الي طابا تمنيعتموها الإحتفاظ بطعمه تكفي أي عائلة . أعطوا مطبخكم أفقًا جديدة ... الشلاجة التي لا تتوقف عن الصفاء .



الرحلة إم إتش اه يوي الأحد والخميس من جدة



mas
طبيعة الخطوط الجوية الماليزية
نحافظ على حسن السمعة ونعائلكم بالرحلات

عزيزي من المعلومات اتصال ١٠٢
الخطوط الجوية الماليزية - روك للسياحة - وكيل
البيعات العام ٢٠٠١ وبيوتكم لكم للسفر
جدة - الشركة السعودية للأبحاث والتسويق المحدودة (روك)
الدور الأرضي - عمارة روك بلازا - طريق المدينة
١٤٤٣٣٥١ / ١٤٤٣٣٣٩ - كيبوت - جدة
الرياض - الشركة السعودية للأبحاث والتسويق المحدودة (روك)
طريق المطار - عمارة روك بلازا - ص.ب ٧١١ / الرياض
تليفون ٤٧٤٣٣٦٤ / ٤٧٤٣٣٩٠ / ٤٧٤٣٣٨٥

الصفحة الأخيرة

جبل طارق ...

«حكومة أوتنة»

حين وصلت الى جبل طارق، وبعد اللقاء مع أعضاء رابطة العمال المغاربة العاملين هناك، كان طبيعيا اللقاء مع المسؤولين في حكومة جبل طارق، وأولهم وزير العمل والصناعات الاجتماعي، لتطرح عليه مشاكل ومهم العمال المغاربة واسمع منه اجابات على عدة أسئلة:

في البداية تحدد الموعد في الصباح الباكر، الا انه تأجل لارتباطات الوزير الى اليوم التالي، وطلبت ان يتم الموعد في المساء، وكانت الاجابة ان ذلك مستحيل وصعب!

لم نفهم سر هذه الاستحالة والصعوبة، وطلبت ايضا فسمعتنا تفسيراً مختصراً وطريفاً:

قيل لنا ان السيد الوزير يكون عادة بعد الظهر مشغولاً في عيادته الخاصة (مهمته الاصلية طبيب) وهو يخصص المساء لمعالجة مرضاه، وبالفارقة ان جلهم من العمال المغاربة! في الصباح داخل الوزارة يتشدد مع متابعيه حول مسألة التغيب المرضي لبعض العمال المغاربة عن عملهم للسفر الى طجة لروية عائلاتهم - التي تمنع من الإقامة في جبل طارق - وفي المساء يندمج هو شخصياً وشهاداته مرضية، تتيح لهم التغيب القانوني!

بل وسعيت امر أكثر طرفة، حين سمعت من وزير العمل يعمل في الصباح كوزير وفي المساء يوزع زيادة دخله! لان القوانين في جبل طارق تمنح الوزراء حق ممارسة أية مهنة بعد انتهاء ساعات الدوام الرسمية!

ومن مفارقات حكومة جبل طارق، انه في إحدى المرات قاطعت المعارضة جلسات البرلمان، وكان مقرراً ان يلتقي أحد الوزراء ببيان داخل، وبما ان عدد أعضاء البرلمان ١٥ عضواً، وعدد أعضاء الحكومة ثمانية (كل نواب الحكومة وزراء في الوقت نفسه) فقد استمع أعضاء الحكومة للخطاب في إطار الاجتماع الحكومي وانتقلوا هم انفسهم لسماعة كتاب في البرلمان!

ومشكلة حكومة جبل طارق الحالية انه اذا قرر أحد الوزراء الاستقالة لينضم الى المعارضة فسيصبح للمعارضة ثمانية مقاعد للحكومة سبعة مقاعد، وهذه الحالة سيضمن الوزير المستقبل ان يعود وزيرا من جديد مع المعارضة السابقة التي تشكلت الحكومة الجديدة!!

طلحة جبريل - جبل طارق

ايضاح من المكتب السياحي المغربي بلندن

لندن - (الشرق الأوسط):

اشارة الى ما نشر في بعض الصحف البريطانية اليومية البريطانية حول الغاء الحجوزات التي اجرتها وكالات السياحة البريطانية في اكاير، افاد مكتب السياحة الوطنية المغربية بأنه ليست هناك اية تعليمات صادرة من قبل السلطات المغربية حول موضوع حجوزات الغرف في الفنادق، وان التوزيعات التي اجرتها وكالات السفر ستستمر.

وقد ابدى مكتب السياحة الوطنية المغربية اسفه لان بعض اصحاب الفنادق في اكاير، الذين يستعدون للاحتفالات التي ستقام بمناسبة العيد الوطني في الاقليم الجنوبي من المغرب، يتخذون قرارات شخصية بغلاء بعض حجوزاتهم.

سكان طوكيو ١١,٨ مليون نسمة

طوكيو - قال مجلس مدينة طوكيو ان عدد سكان العاصمة اليابانية وصل الى ١١,٨٣٢,٤٧٨ نسمة في اليناير (كانين الثاني) من العام الحالي بزيادة قدرها ٢٩٤,٧٩٤ نسمة عن العام الماضي.

لندن - (الشرق الأوسط):

اشارة الى ما نشر في بعض الصحف البريطانية اليومية البريطانية حول الغاء الحجوزات التي اجرتها وكالات السياحة البريطانية في اكاير، افاد مكتب السياحة الوطنية المغربية بأنه ليست هناك اية تعليمات صادرة من قبل السلطات المغربية حول موضوع حجوزات الغرف في الفنادق، وان التوزيعات التي اجرتها وكالات السفر ستستمر.

وقد ابدى مكتب السياحة الوطنية المغربية اسفه لان بعض اصحاب الفنادق في اكاير، الذين يستعدون للاحتفالات التي ستقام بمناسبة العيد الوطني في الاقليم الجنوبي من المغرب، يتخذون قرارات شخصية بغلاء بعض حجوزاتهم.

سكان طوكيو ١١,٨ مليون نسمة

طوكيو - قال مجلس مدينة طوكيو ان عدد سكان العاصمة اليابانية وصل الى ١١,٨٣٢,٤٧٨ نسمة في اليناير (كانين الثاني) من العام الحالي بزيادة قدرها ٢٩٤,٧٩٤ نسمة عن العام الماضي.

لندن - (الشرق الأوسط):

اشارة الى ما نشر في بعض الصحف البريطانية اليومية البريطانية حول الغاء الحجوزات التي اجرتها وكالات السياحة البريطانية في اكاير، افاد مكتب السياحة الوطنية المغربية بأنه ليست هناك اية تعليمات صادرة من قبل السلطات المغربية حول موضوع حجوزات الغرف في الفنادق، وان التوزيعات التي اجرتها وكالات السفر ستستمر.

وقد ابدى مكتب السياحة الوطنية المغربية اسفه لان بعض اصحاب الفنادق في اكاير، الذين يستعدون للاحتفالات التي ستقام بمناسبة العيد الوطني في الاقليم الجنوبي من المغرب، يتخذون قرارات شخصية بغلاء بعض حجوزاتهم.

سكان طوكيو ١١,٨ مليون نسمة

طوكيو - قال مجلس مدينة طوكيو ان عدد سكان العاصمة اليابانية وصل الى ١١,٨٣٢,٤٧٨ نسمة في اليناير (كانين الثاني) من العام الحالي بزيادة قدرها ٢٩٤,٧٩٤ نسمة عن العام الماضي.

لندن - (الشرق الأوسط):

اشارة الى ما نشر في بعض الصحف البريطانية اليومية البريطانية حول الغاء الحجوزات التي اجرتها وكالات السياحة البريطانية في اكاير، افاد مكتب السياحة الوطنية المغربية بأنه ليست هناك اية تعليمات صادرة من قبل السلطات المغربية حول موضوع حجوزات الغرف في الفنادق، وان التوزيعات التي اجرتها وكالات السفر ستستمر.

وقد ابدى مكتب السياحة الوطنية المغربية اسفه لان بعض اصحاب الفنادق في اكاير، الذين يستعدون للاحتفالات التي ستقام بمناسبة العيد الوطني في الاقليم الجنوبي من المغرب، يتخذون قرارات شخصية بغلاء بعض حجوزاتهم.

سكان طوكيو ١١,٨ مليون نسمة

طوكيو - قال مجلس مدينة طوكيو ان عدد سكان العاصمة اليابانية وصل الى ١١,٨٣٢,٤٧٨ نسمة في اليناير (كانين الثاني) من العام الحالي بزيادة قدرها ٢٩٤,٧٩٤ نسمة عن العام الماضي.



عرب وعجم

الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين استقبل امس البشيريين سلامة وزير الثقافة التونسي الذي يزور البحرين لحضور اسبوع الآباء البحريني التونسي.

المهندس عبد الرحمن النوسري رئيس مصلحة سك العملة المصرية يسافر الى امريكا في ابريل (نيسان) المقبل لحضور سكر عملة تذكارية امريكية عن مصر تقوم بسكها شركة فرانكلين الامريكية بناء على عقد لمدة خمس سنوات لاصدار عملات تذكارية عن مصر.

ياسوس اكش نائب السكرتير العام للامم المتحدة للشؤون الاعلامية يصل الى مسقط غدا في زيارة رسمية للسلطة تستغرق اربعة ايام يجري خلالها مباحثات مع عبد العزيز بن محمد الرواس وزير الاعلام وقهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون القانونية ويوسف بن علوي بن عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

الشيخ نجدي صالح الخولي امام وخطيب مسجد الامام الحسن بالقاهرة وصل الى المملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق اسبوعين يزور خلالها العمرة وترافقه السيدة عقيلته.

عبد الرزاق البصير الاديب الكويتي المعروف وصل الى القاهرة لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية الذي يعقد هناك حاليا.

بدء الاستعدادات لتنظيم مهرجان السعيدية للطرب الغرناطي والفنون الشعبية بالمغرب

الرياض - مكتب الشرق الاوسط تحت شعار «الاصالة المغربية» والتواصل الحضاري وينظم في الفترة ما بين ١٥ و ١٠ أغسطس (آب) المقبل بمدينة السعيدية الشاطئية (حوالي ٦٠ كلم شمالي وجدة) المهرجان السنوي للثقافة والفنون الغرناطية والفنون الشعبية.

ويستمر المهرجان الذي تشارك في المهرجان الفرق الموسيقية والفولكلورية وجمعيات الطرب الغرناطي والفنون الشعبية وقناتون من بعض الدول العربية ودول البحر الابيض المتوسط. كما ينتظر ان تشارك المهرجان تظاهرات ثقافية وسينمائية وفنية والعب رياضية وترفيهية.

مهرجان السعيدية يعد ملتقى ابداعيا يهدف في اساسه الى دعم الثقافة الشعبية وتأمين الشخصيات المغربية والمحافظة على الخصائص والمكونات الحضارية والتقاليد التي تتركز بها المنطقة الشرقية الحدودية، والعمل على تعزيزها وترسيخها بوضع التراث في قالب يتناسب وروح العصر خاصة وان التراث هو شخصية الامة الماضية والحاضرة والمستقبلية ووجوبها الكامل.

ويعتبر التراث الشعبي المغربي الوثيقة الاصلية التي تسمح للدارسين التعرف على الشخصية المغربية، كما انه يعكس بشكل امثل سلوكيات الجماعة التي توجد نمطا من الانماط عبر اداة وظيفية اجتماعية.

وكانت ندوة مايو (ايار) قد عقدت في العام الماضي وابوست بان يكون للمهرجان ملتقى ابداعيا يعتمد على التراث الشعبي المغربي.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

وقال الدكتور صاحب لـ والشرق الاوسط ان هذا المهرجان يتكاتف من مؤلفين كبريين في تربية عال بالاضافة الى طاقم من الادباء الجراحية المتفانية معه وقد تم تصميم بعض هذه الادوات بالتعاون مع مهندسين سويديين والدكتور سامح الشرع حين يقوم حاليا بمعالجة الابحاث في هذا المجال.

واضاف يقول فقد توصلنا لتجارب الى اختراع ثمن هو عبارة عن اداة امتصاص للتدريج فوق الصواني ممتاز بقدرته على تدمير خلايا الترسبة الزرقية وامتصاصها مع الدم الخارج اثناء العملية الجراحية لالان، والالان والحدود شريطة ان تخلص هذه الاداة اليوم المبراد استعمله مباشرة.

طرابلس

المرحلة الثانية:

التفت به لأول مرة في جده قبل اكثر من شهرين.. فأنست بجانبه، واستندت من علمه، ومطالعاته الكثيفة والياهرة.. فهو مثل دودة القز في تعامله مع الكتاب، وهو نموذج للقارئ الذي يوظف الوقت للبحث عن الحقيقة.

والتيبت به للمرة الثانية في «النامة».. حيث يفرغ كتيبة مشرفة فوق ثرى بلاده والمصريين ويضيء ويكرس علمه لعمله في جامعة الخليج العربي، والانتفاء به مكسب مضاعف.. طالما شاكسته، وتجت مع في الحوار يستلزم متحدثا متمكنا وشاملا.

وعلى شاطئ تفتان البحرين ظهر هذا الاديب الباحث.. يلقى محاضرة اعدها بعنوان مثير:

«العرب.. أمام الظاهرة اليابانية والقوة الصفراء»

وقبل ان نصل الى المبحث في ابعاد وفكرة ومضمون هذه المحاضرة.. اعجبنا كثيرا بهذا «التعامل» للميز الذي يفعله تفتان البحرين مع اصحاب الكلمة، والمفكرين والباحثين.. فهو يحفل كثيرا ببقاء الضوء على نشاطات الثقافة والادب، ويسمى الى مثل هذه اللقاءات الفكرية المتوجهة، ويصورها، ويعرضها، ويبرز الاهتمام بالكلمة كقيمة ذات فعالية وتأثير في مخاطبة عقول الناس!

ولا شك ان الحفارة بالنشاطات الادبية والثقافية تعكس حقيقة الاحترام للثقافة، وللحوار، وللتفاني، والمطرح الثقافي الذي يخاطب جمهوره الناس بتعدد مستوياتهم الثقافية، والرغبة في التوعية.

وكانت احصاء على البقاء والتواجد امام شاشة التلفاز لسماع ومتابعة محاضرة الدكتور الانصاري، لولا بعض الارتباطات في ذلك المساء.. خاصة لواجد مثير نهمي زيارة عمل لا تطول اكثر من ثلاثة ايام.

ولكن وجدت في صحافة البحرين صباح اليوم التالي تحفيلة مفيدة لمضمون تلك المحاضرة.. فلم يكف التلفاز بالحفارة بفكرة ادب وباحت، بل شاركت الصحافة في ذلك لتعم الفائدة الاحق بالاعتناء والدعامة.

وكان الدكتور الانصاري يريد ان يقول من خلال محاضرته القيمة تلك: ان ما يجري في اليابان من ركض مدهل نحو التطور والتعلم، والتفوق الصناعي، والقوة الصفراء، كما اسماءها.. انما هو اصرار امة بكاملها على تحدي العقبات، وعلى الاستفادة من النهضة العلمية، والنهضة الصناعية.

وهذا الاصرار هو الذي اقل امة عظيمة من محتتها المدمرة، وانتهت بها من تحت ركام او حصيله قبليتي «مجازاكي» و«ميروشيما».. فكان أغسطس من عام ١٩٤٥، لم يكن هو تاريخ القضاء على مومو وعزيمة شعب.. بل كان حافزا ودافعا للصعود فوق الحطام وفوق الجراح.. ليصبح الغد بناء ياهرا من التفوق!

وقد روى الدكتور الانصاري حكاية ياباني ارسلته بيلاده الى ألمانيا لدراسة الهندسة الميكانيكية، ولكنه صمم ان لا يكتب بمجهر الدراسة النظرية، بل قرر ان تكون عودته الى بلاده بشهادة ملموسة.. بان صنع مجموعة محركات واهداها لبلده اليابان!

ويروي الدكتور الانصاري ان يقول في معنى هذه الحكاية: ان المطلوب من الشباب العربي لا يقل عن هذا الطموح والفعل الايجابي لخدمة البلد!

ولقد لفت انتباهي عندما زرت اليابان قبل سنوات بعيدة: انهم يعتزون بكلمة بلغتهم التي لا يعرفها غيرهم! فتجد ان اللغات فوق الحلات التجارية والتوازي قد كتبت باللغة اليابانية، ولم تكتب لغة اخرى عالية بجانبها.. كانوا يقولون للزائر: نحن نعتز بلغتنا، وعليك ان تتعلمها، وتعرف كتابتها!

وفي اليابان اكثر من عشر مقنونات تلفزيونية.. كلها تعرض برامجها وافلامها باللغة اليابانية.. حتى البرامج غير اليابانية تم دبلجتها.. بينما نلاحظ في بلادنا العربية اننا نتوسع في تقديم الافلام والبرامج غير العربية، ونصر ان لا ترجمها، واذا رفعت راسك الى لافتات الحلات وجدتها كتبت بغير اللغة العربية.. كاننا نحفل من لغتنا الشاعرة الجميلة العظيمة!

وكانت الكارثة اعظم - كما اشرت قبل ذلك - ان بعضنا أصبح يتقبل الخطابات الرسمية باللغة الانجليزية، او باللغة الفرنسية!

فكيف تحافظ امة على كيانها وهي تهدر لغتها التي انزل بها القرآن الكريم!

ذلك ما يتسلل - ككثافة - الى العالم العربي، وهو خطير.. ولا نلتفت اليه!

آخر الكلام:

اذا كنا نمتلك ثروات مادية نهضامي بها.. فلا بد ان نحافظ عليها بالاصرار على ثرواتنا التي تعنون انتماعنا وجذورنا!!

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

عبد الله الجفري

الإرضاء فردوس

مؤسسة ورده

الرياض: ٤٥٣٠٠ ت ٩٨٧٩٨ ت ٨١٤ ٩٨٧٩٨
 جدة: ٤٠٣٢٢ ت ٨١٤ ٩٨٧٩٨ ت ٨١٤ ٩٨٧٩٨

الشرق الأوسط

Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs

جريدة العرب الدولية

الاربعاء ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ - ٢٧/٢/١٩٨٥ - السنة السابعة - العدد ٢٢٨٣

London-Wednesday, 27 February 1985 - Front Page No. 2 vol. 7 No. 2283

مركز الباروم التجاري

يتخطى زحام المنافسة
 الموقع الفريد - التصميم الانسيابي
 الخدمات المتعددة - التسهيلات المميزة
 كلنا نتج - مركز الباروم التجاري - مركز الصداقة

جدة - شارع حائل - الرويل - تليفون: ٦٥١٩٩٩ / ٦٥١٩٩٩

طاهر زمخشري .. حياته وشعره الاستهانة بالموت في شعر الصعاليك (ص ١٧) - المعارك الأدبية - بقلم: محمد حسين زيدان (ص ١٦) - بحث لطبيب عربي عن انتقاد ضحايا الجلطة القلبية (ص ٩) - لكررة القدم في السعودية (ص ١٥)

مع زهرة الصباح

امرؤ القيس يحصل على الوسام

كنت وأما عندما قررت أن تكون كلمتي «مسك الختام» في مهرجان الاحتفال بالأمير الشاعر... أو الشاعر الأسير... فلا هي المسك ولا هي الختام... لهذا قررت أن أرسل هذه البرقية إلى الأمير عبد الله الفيصل وعلى صدره وسام باريس... اسمي في أن قول لك أنك عندما حصلت على وسام باريس لم تحصل عليه وحده... فقد رأيت الوسام على صدر «امرؤ القيس» و «المتنبي» و «أبي تمام» و «البحراني» و «جبري» و «الفرزدق» و «جميل» و «بكر» و «مطهر» و «الشعر» الذين أنت سليلهم... لقد رأيت وسام باريس على صدورهم جميعاً عندما رأيت على صدرك... وأدركت أن هذا التكريم يعد لي الترخيص الشرفي لهذه الأمانة الشعرية فيضف القصائد والأوزان والتعقيلات... ويكرم العلاقات والروابط... ويحفظ احترام الشعر والحسنة والعزل العفيف والتفاني... وإذا كان «امرؤ القيس» قد مات عند جبل عيبس، دون أن يستمر أمره... وإذا كان المتنبي قد مات دون أن يحصل على لقب أمير، وإذا كان جميل قد مات دون أن يحقق حلم الحب... فقد استمرت لأمري القيس أمركه وحصلت للمنتخبين على لقب الإمارة... وحقق أحلامهم على كل المحبين من قبله... ومن بعد.

عبد الله باجبر

ارتفاع نسبة الزواج في فيينا فئة من الرجال تختار حمل اسم عائلة الزوجة

فيينا - كونا - ارتفعت نسبة الزواج في العاصمة النمساوية منذ العام الماضي إلا أن عادات الزواج تبدلت لدى البعض منهم وخاصة حين قررت هذه الفئة من الرجال أن تحمل اسم الزوجة وعائلتها وليس العكس كما هو متعارف عليه في باقي أنحاء العالم.

جاء في تقرير نشره هنا أمس حول ظاهرة الزواج والتزاوج في النمسا أن نسبة الزواج قد ارتفعت في العام الماضي بنسبة ١٦ بالمائة عن العام الذي قبله حيث بلغ عددهم ٤٥,٨٨٨ رجلاً وامراً.

وأشارت صحيفة «دي برس» المحلية هنا أن حوالي ألف من أصل ٤٥,٨٨٨ رجلاً وامراً متزوجاً بدأوا

الثلوج تحاصر الشرق الأوسط أمطار بمصر وعواصف بالخليج

عمل - بيروت - القاهرة - الشرق الأوسط

تعرضت منطقة الشرق الأوسط يوم أمس إلى عواصف ثلجية ورعديّة وأخرى رملية رافقتها رياح سريعة... فقد غطت الثلوج معظم مناطق الأردن بعد أن تعرضت البلاد إلى عاصفة ثلجية منذ الصباح الباكر وظلت تهطل طوال يوم أمس.

وأدى تساقط الثلوج إلى إغلاق جميع الطرق الرئيسية وعزل العاصمة عمان عن بقية المدن الرئيسية في الشمال والجنوب كما انقطع الطريق المؤدية إلى الجسر عن نهر الأردن.

وأعلنت الحكومة الأردنية حالة طوارئ كاملة في جميع أنحاء البلاد وظلت الدراسة في المدارس والمعاهد والجامعات... كما أجرت تعديلات على مواعيد حركة الطائرات المغادرة والوصول الرحلات الجوية الداخلية إلى القبة.

وقامت قوات الجيش والأمن بالتمسك والبقاء في المدن والقرى في أنحاء المملكة التي أصبحت معزولة عن بقية المناطق مثل مناطق الشبيبيات والجامعة الأردنية وجبل عمان والدار الأساس والسابع وسيلع وغيرهم.

وتلقت مديريات الدفاع المدني المواطنين التزام ببيتهم لمن فتح الطريق فيما تشاركت عشرات السيارات على الطرق بسبب تراكم الثلوج والازدحام... كما خيم الضباب على جميع المناطق الأردنية... في الوقت الذي كانت فيه دائرة الأرصاد الجوية أن الأردن سيظل تحت تأثير العاصفة الثلجية ليوماً، وأن رياح عاتية تهب على مناطق الجوف.

وكما في الأردن، كذلك في لبنان، حيث ضربت العاصمة اللبنانية معظم المناطق اللبنانية وأقيمت المرافق الجوية والخامسة والمدارس والجامعات بسبب تساقط الثلوج وانخفاض درجات الحرارة إلى اثنين من الصفر، وتحت تأثير السيارات سلوك الطرقات خشية الانزلاق وسوء الرؤية الناجم عن الضباب الكثيف.

ودعت مصلحة الأرصاد الجوية المواطنين إلى التحصين المسبق للتصديع للمساعدة التي ستشهد أكثر خشية أن تتكرر كآلة الثلج التي أصابت لبنان في عام ١٩٨٢ بجماة نحو ٦٠ شخصاً حاصرتهم الثلوج على الطرقات الجبلية، وحذرت من السمع على الطرقات الجبلية دون التزود.



قرأت الموسيقى قبل الانجليزية

باربرا الأمريكية التي احتلت مكانها ضمن قائمة أكثر نساء أمريكا انقلع، تحفل أيضاً بكتبتها بين مشاهير المحبين في الولايات المتحدة. يعرف عن باربرا أنها تعلمت قراءة النوتة الموسيقية، قبل أن تتعلم قراءة لغتها الأم - الإنجليزية. وقد اتقنت في طفولتها العزف على عدد كبير من الآلات الموسيقية من بينها الفيتارة والأكورديون والسكسفون.

انخفاض منازل بريطانيا: الزيادة بين ١٧ و ٣٥ بالمائة سنوياً

هجمة أمريكية على العقارات في لندن والريف البريطاني

لندن - ي. ب. - تدهور قيمة الجنيه الاسترليني أمام الدولار الجامع أوجد ازدهاراً غير عادي في سوق العقارات البريطانية... سبب هذا الازدهار هو هجمة المستثمرين الأمريكيين الذين وجدوا في قوة الدولار ما يغريهم على شراء منازل منطقة الوسط في لندن أو منازل الريف الإنجليزي.

ويقول مسامرة العقارات في العاصمة البريطانية أن عدد الأمريكيين الذين استثمروا منهم على امكانات شراء المنازل في لندن وضواحيها خلال فترة ١٨ شهراً بنسبة ٦٥ بالمائة. ويؤكد نايل كونراد، الخبير المقيم لدى وكالة تشيستر تونز العقارية، أن الطلب على منازل لندن من جانب الأمريكيين شهد

ليس دفاعاً...

خضرت حفلة، وأنا أكره الحفلات، وحشرت في زاوية من الصالة، وأنا أكره الأماكن الضيقة، وحاصرتني قليل، وكنت أكره القلاء، والقي في محاضرة، وأنا أكره المحاضرات.

كنت خلاصة محاضرة الأستاذ أنني وكل الصحافيين مقصرون لأننا ننسرق على الفلسفة في الدول العربية، وعلى فضائل العرب في الخارج، فنصيح مواطنين في الجبهة، والمحرض منبذ كقفاط.

وتركتني كلمات الفيلسوف أياه برسفل انتقاداً أحياناً في الموضوع ذاته، ومعها درس في الشجاعة والتضحية والفداء، أكد أصدقه لولا أنني أجد أن المرسل لم يوقع الرسالة باسمه ولم يضعها عنوانه، أي أنه يخاف في رسالة بيئي وبينه، ثم يريد أن يكتب بضمضاني ليقرائي مليون وتحتسبني ٢٢ كلمة.

المهم أن لي رأياً آخر في الفلسفة والمفسدين لا أعتقد أنه سيعجب كثيرين، هو أنه ليس عند العرب أكثر - أو أقل - مما عند غيرهم، وأنه لا يجوز أن نعتقد أننا مكلفون أن نخشع الفضيلة، أو أن الرذيلة حكراً علينا دون غيرنا من شعوب الأرض.

والخطأ - وطعاً وبالتأكيد - لا يبرر الخطأ، غير أنني مع ذلك أصر على أنه لا توجد أمة من الملائكة، وأن نصيب العرب من الفضائل هو مثل غيرهم، لا أكثر أو أقل.

وجدت في لندن أن مباني لثوي الدخل المحدود انهارت خلال سنوات قليلة من بنائها، وقرأت كل يوم تقريباً عن فضيحة، أما تجسسية أو أخلاقية أو الافتتنان بها.

ووجدت في الولايات المتحدة أن ميزانية وزارة الدفاع الأمريكية، وهي ثلث أكبر ميزانية في تاريخ العالم، أصبحت كذلك لأن الرأعي والصواميل التي تكلف بمهمة سننات الواحد تلو الآخر الدفاع بمقتضى وكنتي ثلاثة دولارات.

هل يعرف القارئ أن المجلس البلدي في إحدى مدن أكتنوا دفع الوفاء لتجنيبات لثان بني حافط من الطوب واعتبر ذلك دهنًا رقيقاً، مع وجود ملايين الماطلين عن العمل، وأن مؤسسة العلوم الوطنية الأمريكية دفعت ٨٤ ألف دولار لمن دراسة لتعرف سبب وقوع الناس في الحب.

ويزر قلة قليلة من العرب ما لهم في ما لا يجوز في أوروبا، بعد موجة الثراء العارضة فقامت القلملة عليهم ولم تقعد. ولا أدافع عن هؤلاء، ولكن أقول أن أصحاب المال دائماً يفعلون ذلك، والسرفلون المليونون العرب لا يفسدون شيئاً بصاحب الملايين في تكسب الذين سبقونا واستمروا بعدنا إلى ساعة كتابة هذه السطور. ثم أن الذي اخترع، أفريقيا الفرنسية لم يكن العرب بل الإنكليز عندما كانت عندهم طوبس وأميراطورية، وأتوا اليوم لينتفونوا بعد أن أفسدوا.

ومرة أخرى فلما آخر من يدافع عن الفاسدين المفسدين في الوطن أو الخارج، إلا أني أصر أننا لسنا أسوأ من غيرنا، وربما كنا أفضل.

جهاد الخازن

مراهق يعمل في تهريب المخدرات في هونغ كونغ

هونغ كونغ - أ. ب. - ألقى القبض على صبي في الرابعة عشرة من عمره أمس أثناء عملية قام بها البوليس ضد مهربي المخدرات في هونغ كونغ.

وقال مصدر أممي إن سبعة أشخاص تتراوح أعمارهم بين ١٥ عاماً و ٢٧ عاماً ألقوا القبض عليهم أثناء هذه العملية في حي كون تونغ التي صادر خلالها البوليس كمية من الهيروين وعدداً من السيوف اليابانية.

ثلاثة أيّام على القمر

الأخ: هل يوجد ناس على سطح القمر؟
 الأخ: طبعاً... ألا تلاحظين أنه مضاء؟
 بسم محمد الرجل

الازواج والاطفال اغلى شيء في حياة نساء اليابان

أغل شيء في حياتهن.

وأظهرت الدراسة أيضاً أن نسبة قدرها ٢٨,٧ بالمائة من النساء اللواتي أجريت عليهن الدراسة لديهن وظائف وهن رقم زاد بنسبة ٧٧,٨ بالمائة بين النساء غير المتزوجات.

وحول وضع النساء قالت نسبة قدرها ٧٣,١ بالمائة أن وضعهن تطور وتقدم بينما رفضت نسبة قدرها ٤١,٣ بالمائة النظرية التقليدية بأن على الرجال أن يخرجوا للعمل وأن مكان المرأة هو المنزل.

النساء أجبن أن أزواجهن وأحياناً هم

سارا

وكالات المصورة

الآن في المدينة المنورة

لدى سارا الآن صالة عرض رائعة في المدينة المنورة تتكون بالقرب منكم لإنتقاء ما تشاءون من الحفامات الألمانية والإيطالية والرخام والكيشاني والإكسسوار.

وسترنجاح سارا وتطورها السريع يعود إلى ثقة زبائننا الكرام وتجاربهم معها أيضاً افلنحت صالاتها، كما أن تواجدها في المملكة منذ أكثر من ١٥ عاماً أكسبها شهرة كبيرة وسمعة ممتازة لاتضاهي.

سارا في خدمتكم منذ ١٥ عاماً

المدينة المنورة: طريق المطار هاتف ٨٧٢٩٠٤
 جدة: ١ - شارع المطار هاتف ٦٣١١١٤، ٦٣١٣٨١
 ٢ - شارع فلسطين، هاتف ٦٣١١٣٢، ٦٣١٣٠٢
 ٣ - شارع السنين، هاتف ٦٨٣ ١٤٤٤
 مكة المكرمة: وكيل معتمد، مؤسسة عبد الرحمن كنساره
 للنجارة، العزيزية، هاتف ٥٩٩١ ٥٥٨ ٥٩٩١

الرياض: ١ - شارع الجامعة، هاتف ٤٥٤٣٠٥، ٤٥٤٣٠٨
 ٢ - شارع العليا العام، هاتف ٤٦٣ ٢٩٨٣
 ٣ - طريق الخالصة، هاتف ٤٦١ ٨٠٠٨
 الخبر: طريق الخبر، الدمام البري السريع، هاتف ٨٥٧٤٠٥، ٨٥٧٤٠٥
 الهفوف: قريش بإذن الله.

نودار

عطر ينضج وأوشة تكتمل

نودار

بيع بصكاف محلات العطور والحلويات والعذبات

GAZZAZ

مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر

الكويت: مناشدة المواطنين التعاون مع قوات الحدود أثناء تمضية اجازة الربيع بالبر

الكويت - كونا - ناشد قائد قوة الحدود بالجيش الكويتي العقيد علي الصباح المواطنين الذين سيفضون اجازة الربيع في البر التعاون مع قوات الحدود المنتشرة على طول الحدود الكويتية لما فيه مصلحة وسلامة المواطنين.

وأضاف العقيد الصباح أن الأوامر صادرة إلى قوات الحدود بتقديم المساعدات والخدمات والإسكانات للمساعدة المواطنين في حالة حاجتهم إلى المساعدة أثناء تمضية اجازة الربيع في المناطق القريبة من الحدود الكويتية.

وأكد على ضرورة تعاون المواطنين في إزالة مخلفات مخيماتهم بعد الانتهاء من رحلاتهم وضرورة بالدخول في نفس المراكز الحدودية التي تم الخروج منها حتى يتسنى لقوات الحدود تنظيم عملية تسجيل خروج ويدخل المواطنين للحدود الجاورة.

وقال أن هناك تعاوناً وتنسيقاً بين قوات الحدود ووزارة الداخلية في مجال المحافظة على الحدود وفي حالة التبليغ عن وجود مشتلين تقوم باتخاذ الاحتياطات اللازمة

مناشدة المواطنين

والله لا وسأرجو
 اليه اللبانية معو !!